|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| antet | **UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU****Facultatea de Litere****Str. Spiru Haret, nr. 8, Bacău, 600114****Tel./ fax ++40-234-588884**[**www.ub.ro**](http://www.ub.ro/)**; e-mail: litere****@ub.ro** |  |

**TEMATICA LUCRĂRILOR METODICO-ȘTIINȚIFICE**

**PENTRU OBȚINEREA GRADULUI DIDACTIC I**

**SERIA 2022–2024**

**FACULTATEA DE LITERE**

1. **SPECIALIZAREA: Limba și literatura română – profesori**
2. Abordări metodologice din perspectiva inteligențelor multiple (miturile poporului român)
3. Ameliorarea receptării și redactării speciei eseului în ciclul liceal
4. Strategii didactice de predare-receptare în liceu a problematicii spațio-temporale (proza fantastică)
5. Modalități de predare-receptare a textului narativ în liceu
6. Particularităţile abordării didactice a scriitorului... (Nichita Stănescu, Marin Sorescu, Marin Preda, Mircea Eliade, Mircea Cărtărescu ş.a.)
7. Tradițional și modern în predarea-învățare–evaluarea categoriilor gramaticale în învățământul gimnazial
8. Predarea-învățarea elementelor de cultură locală
9. Predarea-învățarea elementelor de interculturalitate în gimnaziu/liceu
10. Strategii didactice de predare-învățare a limbajelor specializate în învățământul gimnazial/liceal. Aplicație
11. Tradițional și modern în predarea claselor morfologice în învățământul gimnazial.
12. Aspecte ale fantasticului in literatura română: modalităţi de abordare didactică
13. Valorificarea textului literar în învățământul gimnazial, în vederea ameliorării competențelor de lectură
14. Strategii didactice de orientare a lecturii interpretative: simboliştii/ Tudor Arghezi/ Lucian Blaga/ Ion Barbu/ Ion Pillat/ Vasile Voiculescu
15. Receptarea textului dramatic: Camil Petrescu/ Lucian Blaga (abordare didactică)
16. Strategii didactice interdisciplinare pentru ameliorarea receptării textului literar: literatura şi celelalte arte
17. Structura limbajului artistic la I. L. Caragiale. Valorificări didactice în învăţământul liceal
18. Strategii de evaluare formativă a competențelor de comunicare scrisă
19. Rolul jocului didactic în dezvoltarea comunicării elevilor din școala incluzivă
20. Sarea, element de cultură locală. Valorificări didactice
21. Competenţa interculturală ca finalitate a predării limbii şi literaturii române în învăţământul gimnazial/liceal
22. Strategii didactice în predarea-învăţarea-evaluarea lexicului în învăţământul gimnazial
23. Perspective didactice în predarea-învăţarea-evaluarea lexicului în învăţământul incluziv
24. Strategii didactice în predarea-învăţarea-evaluarea pronumelui posesiv și a adjectivului pronominal posesiv în ciclul gimnazial
25. Abordări metodologice în predarea-învăţarea-evaluarea pronumelui relativ şi a adjectivului pronominal relativ în învăţământul gimnazial
26. Metode şi procedee utilizate în predarea-învăţarea-evaluarea adjectivului în gimnaziu
27. Izvoare folclorice în opera literară a lui George Coșbuc. Implicații metodologice
28. Personajul feminin în opera lui Ion Rebreanu. Interferențe didactice
29. Strategii pentru optimizarea receptării textului liric în liceu. Studiu de caz....
30. Ancheta (folclorică, literar-documentară, istorică etc.), modalitate didactică de familiarizare a elevilor cu investigația interdisciplinară. Studiu de caz....
31. Ironia și umorul la Caragiale și la Creangă. Abordări didactice
32. Literatura română contemporană în noile programe școlare pentru gimnaziu. Perspective și provocări
33. Ipostaze ale feminității în romanul interbelic/postbelic. Abordarea personajului literar în liceu
34. Paradoxurile receptării poeziei bacoviene. De la canonul critic la canonul didactic
35. Soluții didactice în predarea-receptarea dramaturgiei lui Matei Vișniec
36. Particularități ale scriiturii feminine. Predarea-receptarea poeziei contemporane: Ileana Mălăncioiu/ Angela Marinescu/Nora Iuga/ Ana Blandiana etc.

**B. SPECIALIZAREA: Limba și literatura engleză**

1. Strategies for enhancing communicative competence in the English class
2. Creative strategies and techniques for teaching English grammar
3. Challenges and rewards of teaching and learning English online
4. Integrated-skills approach in EFL Classrooms
5. Learning-oriented language assessment in the English class
6. Developing productive skills in the English class
7. Types of exercises for developing fluency in English
8. Integrating new media in the English class
9. English textbooks: a comparative approach
10. Storytelling as a way of teaching and learning English
11. Evaluating opportunities and threats of online vs. offline teaching in the English class
12. ELT from traditional approaches to online teaching
13. Developing cultural awareness through culture-based activities in the English class
14. Tech-based vocabulary teaching and learning in secondary school classes
15. Developing communicative fluency through grammar activities in secondary school
16. Games for teaching English vocabulary in primary school
17. Building intercultural competence in the English class
18. Using collaborative projects for developing oral communication skills in the English class
19. Teaching British culture through projects and social media
20. The role of audio-visual aids in teaching reading
21. Teaching English grammar with apps
22. Testing in the English class by means of online tools
23. Strategies in online teaching of English
24. Developing critical thinking skills in the English class
25. Creative means of teaching grammar
26. Creative means of teaching vocabulary
27. Assessment in the English class
28. Motivation and creativity in the English class
29. Strategies of teaching speaking skills in primary school
30. Teaching English vocabulary through images
31. Teaching English with modern technology
32. Teaching writing skills to intermediate students
33. Teaching vocabulary through stories and other narratives
34. Motivating and demotivating factors in learning English online

**C. SPECIALIZAREA: Limba și literatura franceză**

1. Développer la compétence culturelle en classe de FLE
2. Le rôle des éléments de culture et de civilisation françaises dans l’enseignement du FLE
3. Enseigner la diversité linguistique et culturelle du monde francophone en classe de FLE
4. Jouer pour apprendre. Le jeu didactique en classe de FLE
5. Stratégies pour apprendre le vocabulaire en classe de FLE
6. Le rôle de l’audiovisuel en classe de FLE
7. La lecture de l’image en classe de FLE : enjeux et usages
8. Enseigner et apprendre la grammaire du français par le jeu et la chanson. Stratégies et procédés didactiques
9. Méthodes modernes/méthodes traditionnelles dans la formation des compétences grammaticales
10. Apprendre le français par l’humour. Stratégies et procédés didactiques
11. Enseigner et apprendre la construction de la phrase française dans un contexte actionnel et communicatif
12. Former les compétences conversationnelles à l’aide des moyens audio-visuels dans la classe de FLE
13. L’enseignement-apprentissage de l’écrit en classe de FLE
14. Enseigner le français avec des outils numériques
15. Le document audiovisuel et l’enseignement de l’oral en classe de FLE
16. Enseigner et apprendre le français en ligne: enjeux, défis et choix pédagogiques
17. La conversation exolingue. Réalisation des objectifs communicatifs en classe de FLE. Analyse des stratégies communicatives d'enseignement et d’apprentissage
18. Techniques d’enseignement de la grammaire dans l’approche communicative
19. Vers une pédagogie de la traduction. Rôle de la traduction dans l'acquisition de la compétence communicative en classe de FLE
20. Vers une didactique de l’écriture. Stratégies pour améliorer les compétences en rédaction en classe de FLE
21. Activités ludiques dans l’enseignement de la grammaire en classe de FLE

**LISTA PROFESORILOR COORDONATORI**

**DE LUCRĂRI DE GRAD I**

**A. SPECIALIZAREA: Limba și literatura română – profesori**

1. Prof.univ.dr. Vasile SPIRIDON
2. Conf.univ.dr. Luminița DRUGĂ
3. Conf.univ.dr. Carmen-Nicoleta POPA
4. Conf.univ.dr. Petronela SAVIN
5. Lector univ. dr. Mihaela HRIBAN
6. Lector univ. dr. Adrian-Gelu JICU
7. Lector univ. dr. Elena-Violeta POPA

**B. SPECIALIZAREA: Limba și literatura engleză**

1. Prof.univ.dr. Elena BONTA
2. Conf.univ.dr. Elena CIOBANU
3. Conf.univ.dr. Mihaela CULEA
4. Conf.univ.dr. Nadia-Nicoleta MORĂRAŞU
5. Conf.univ.dr. Andreia-Irina SUCIU
6. Lector univ.dr. Cătălina-Dumitriţa BĂLINIŞTEANU-FURDU
7. Lector univ.dr. Raluca GALIŢA
8. Lector univ.dr. Mariana TÎRNĂUCEANU

**C. SPECIALIZAREA: Limba și literatura franceză**

1. Prof.univ.dr. Veronica-Loredana BALAN
2. Conf.univ.dr. Brînduşa-Mariana AMĂLĂNCEI
3. Conf.univ.dr. Simina MASTACAN
4. Conf.univ.dr. Maricela STRUNGARIU
5. Lector univ.dr. Raluca BĂLĂIŢĂ