



Varianta nr. 1

Barem corectare și notare proba scrisă
Concurs ocupare post vacant
de administrator patrimoniu cu studii superioare, gradul III,
în cadrul Editurii „Alma Mater” și Serviciului Multiplicare
27.06.2023

Subiecte:

SUBIECTUL 1

Conform prevederilor din *Capitolul III. Obiectul dreptului de autor (Art. 7, Art. 8) din Legea nr. 8 din 14 martie 1996 (republicată) privind dreptul de autor și drepturile conexe (actualizată)* constituie obiect al dreptului de autor operele originale de creație intelectuală în domeniul literar, artistic sau științific, oricare ar fi modalitatea de creație, modul sau forma de exprimare și independent de valoarea lor, următoarele:

1. scrierile literare și publicistice, conferințele, predicile, pledoariile, prelegerile și orice alte opere scrise sau orale, precum și programele pentru calculator;
2. operele științifice, scrise sau orale, cum ar fi: comunicările, studiile, cursurile universitare, manualele școlare, proiectele și documentațiile științifice;
3. compozițiile muzicale cu sau fără text;
4. operele dramatice, dramatico-muzicale, operele coregrafice și pantomimele;
5. operele cinematografice, precum și orice alte opere audiovizuale;
6. operele fotografice, precum și orice alte opere exprimate printr-un procedeu analog fotografiei;
7. operele de artă grafică sau plastică, cum ar fi: operele de sculptură, pictură, gravură, litografie, artă monumentală, scenografie, tapiserie, ceramică, plastica sticlei și a metalului, desene, design, precum și alte opere de artă aplicată produselor destinate unei utilizări practice;
8. operele de arhitectură, inclusiv planșele, machetele și lucrările grafice ce formează proiectele de arhitectură;
9. lucrările plastice, hărțile și desenele din domeniul topografiei, geografiei și științei în general.

Fără a prejudicia drepturile autorilor operei originale, constituie, de asemenea, obiect al dreptului de autor operele derivate care au fost create plecând de la una sau mai multe opere preexistente, și anume:

10. traduceri, adaptările, adnotările, lucrările documentare, aranjamentele muzicale și orice alte transformări ale unei opere literare, artistice sau științifice care reprezintă o muncă intelectuală de creație;
11. culegerile de opere literare, artistice sau științifice, cum ar fi: enciclopediile și antologiile, colecțiile sau compilațiile de materiale sau date, protejate ori nu, inclusiv bazele de date, care, prin alegerea sau dispunerea materialului, constituie creații intelectuale.



1 – 2 exemple	3 puncte
3 – 4 exemple	6 puncte
> 5 exemple	10 puncte

SUBIECTUL 2

1. Machetare document dimensionat corect, adăugare imagine, setare proprietate RGB, captură ecran – **10 puncte**
2. Setare proprietate imaginii brightness / contrast, cu valorile aferente, captură ecran – **10 puncte**
3. Creare document Word cu includere capturi ecran și salvare modificări – **10 puncte**

SUBIECTUL 3

Utilizând Microsoft Excel, se poate propune următoarea versiune:

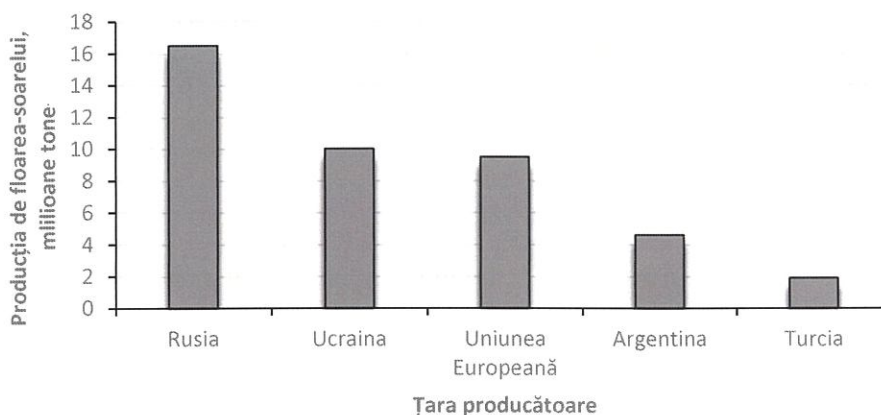
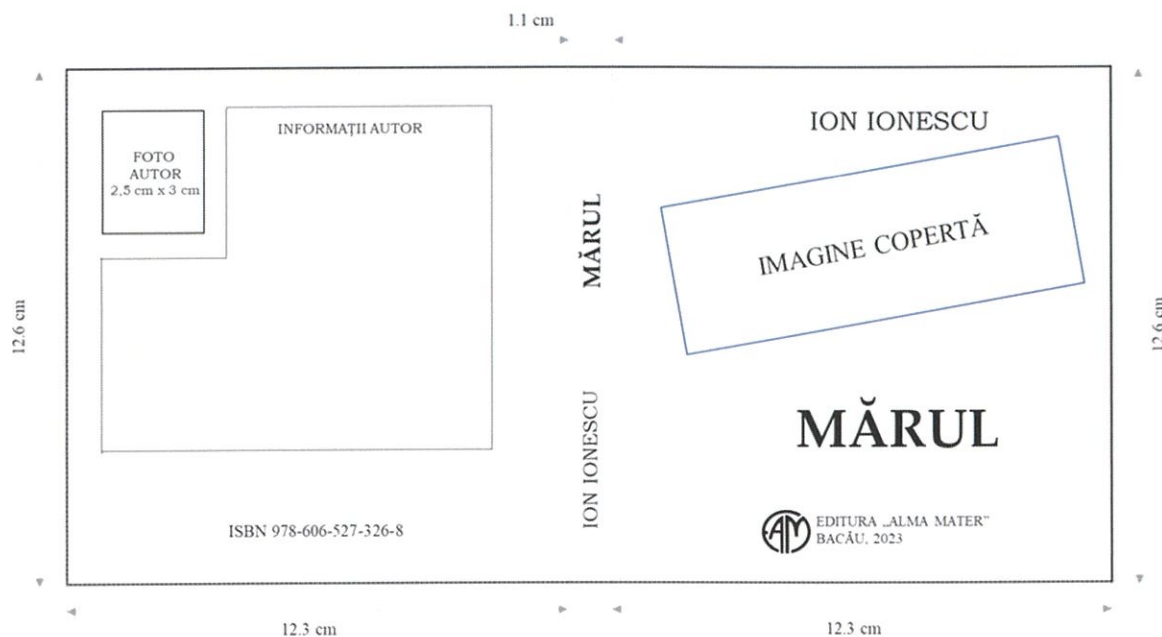


Figura 1. Producția de floarea-soarelui în perioada 2022-2023

Grafic format alb-negru	15 puncte
Valori corect utilizate	5 puncte
Titluri (pe axe, grafic)	10 puncte

SUBIECTUL 4

Utilizând una dintre suitele CorelDraw, Adobe, Microsoft Office disponibile se poate propune o copertă cum este cea de mai jos.



Dimensiuni corecte, cote precizate
Respectarea cerințelor privind tipul de scriere
Includerea elementelor specifice Editurii și cărții

10 puncte
10 puncte
10 puncte

Notă:
Toate subiectele sunt obligatorii.
Nu se acordă puncte din oficiu.
Timp de lucru: 2 ore.

Comisia de concurs: