



ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
UNIVERSITATEA „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU
Facultatea de Litere
Str. Spiru Haret, nr. 8, Bacău, 600114
Tel./ fax ++40-234-588884
www.ub.ro; e-mail: litere@ub.ro



Anexa Nr.11

(Anexa nr.29 la Ordinul nr.6560/2012)

**FIȘĂ DE AUTOEVALUARE ȘI DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII
STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII „VASILE ALECSANDRI”
DIN BACĂU
PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE**

FILOLOGIE

**STANDARDE MINIMALE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE
DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE**

Standarde minimale pentru ocuparea postului de CONFERENȚIAR/PROFESOR UNIVERSITAR

CONFERENȚIAR/PROFESOR UNIVERSITAR:

- Deținerea diplomei de doctor în domeniul postului.
- Îndeplinirea standardelor minimale naționale de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice de profesor universitar, aprobate prin ordin al ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului, potrivit art. 219 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 1/2011 cu completările și modificările ulterioare (Ordin de ministru nr. 6560/20.12.2012, Ordinul ministrului educației naționale și al ministrului delegat pentru cercetarea științifică și dezvoltare tehnologică nr. 4024/15.07.2013, privind modificarea anexelor și OMEN 5648/20.12.2013).

[Type text]

**FIȘĂ DE AUTOEVALUARE ȘI DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR
UNIVERSITĂȚII „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU
PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE***

Nume/ prenume candidat: BONTA ELENA
Post (Nr./Grad didactic): NR. 2, PROFESOR UNIVERSITAR
Domeniul postului scos la concurs: FILOLOGIE
Departament: LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE
Facultatea: LITERE

Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Indicatori	Auto-evaluare candidat/Îndeplinire punctaj	Verificare comisie/Îndeplinire punctaj
1. Activitatea didactică și profesională (A1)	1.1. Cărți și capitole în lucrări de specialitate	1.1.1. Carte de autor unic bazată pe teza de doctorat (publicată la o editură acreditată) <i>CONVERSAȚIA – IPOSTAZĂ A INTERACȚIUNII VERBALE</i> , Ed. Alma Mater, Bacău, 471 pg, 2004, ISBN 973-8392-20-9		Publicarea	da	
		1.1.2. Carte de autor unic sau coautor (monografie, sinteză, studiu lingvistic, studiu filologic, dicționar științific), publicată la o editură acreditată a) autor 1) <i>A TERMINOLOGICAL GUIDE TO INTERACTIONAL PRAGMATICS</i> , Casa Cărții de Știință, Cluj- Napoca, 2015, 195p, ISBN 978-606-17-0846-8 - editură acreditată CNCS (B) 2) <i>UNDERSTANDING LANGUAGE AUTOBIOGRAPHIES</i> , LAP Lambert Academic	autor	20p	20x4= 80	
			coautor	10p	10x3= 30	

[Type text]

		<p>Publishing , 2015, 234p, ISBN-13: 978-3-659-77514-7 – editură recunoscută CNCS (cod 161)</p> <p>3) TEACHING ENGLISH: A PRAGMATIC APPROACH, Alma Mater, Bacău, 2011, 203p, ISBN 978-606-527-164-7 – editură recunoscută CNCS la data publicării (cod CNCS 14)</p> <p>4) ELEMENTS OF ENGLISH LEXICOLOGY, Alma Mater, Bacau, 2008, 213 pag, ISBN 978-606-527-006-0 – editură recunoscută CNCS la data publicării (cod CNCS 14)</p> <p>b) coautor</p> <p>1) PERSPECTIVES ON INTERACTION, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2013, ISBN (10): 1-4438-4465-9, ISBN (13): 978-1-4438-4465-9 – editură recunoscută CNCS – rută complementară, catalog KVK (http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk_en.html), Worldcat</p> <p>2) IPOSTAZE ALE INTERACTIUNII, Alma Mater, Bacău, 2005, ISBN 973-8392-10-1, 300 p.- editură recunoscută CNCS la data publicării</p> <p>3) ESSENTIAL ENGLISH TOPICS (Doina Cmeciu – prim autor), Pro-Humanitate, București, 346 p (total); 185 p. (contribuție personală), 1997, ISBN973-97313-4-1</p>				
		1.1.3. Ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critic a unui text scris într-o limbă veche) publicată la o editură acreditată	autor	20p	-	
			coautor	10p	-	
		1.1.4. Editarea unei opere științifice sau literare; traducerea și dotarea cu aparat critic (note și/sau comentarii) a unei opera	autor	10p	1x10 = 10	

[Type text]

		<p>științifice (publicată la o editură acreditată) - editor pentru PERSPECTIVES ON INTERACTION, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2013, ISBN (10): 1-4438-4465-9, ISBN (13): 978-1-4438-4465-9</p>	coautor	5p	-	
		1.1.5. Coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, atlase, enciclopedii, tratate)		10p/70pag	-	
		1.1.6. Colaborator la lucrări internaționale constituind elemente ale unor serii științifice fundamentale publicate la edituri străine de prestigiu	autor articol	10p	-	
			coautor articol	5p	-	
	1.2. Îndrumare	1.2.1. Conducător de doctorat		5p	-	
	1.3.1. Material didactic	<p>1.3.1. Curs sau manual universitar a) autor</p> <p>1) PRAGMATICS OF THE CONVERSATIONAL DISCOURSE (suport de curs și seminar), Alma Mater, Bacău, 2015, 145 p, ISBN 978-606-527-510-2</p> <p>2) COMUNICARE INTERPERSONALĂ (suport de curs și seminar), Alma Mater, Bacău, 2015, 80 p, ISBN 978-606-527-509-6</p> <p>3) DISCURSIVE PRACTICES. VERBAL INTERACTIONS (note de curs), Alma Mater, Bacău, 2014, 100 p, ISBN 978-606-527-399-3</p> <p>4) ENGLISH LEXICOLOGY – FROM THEORY TO PRACTICE, Alma Mater, 2004, 156p, ISBN 973-8392-28-4</p> <p>c) coautor</p> <p>1) A TREASURE BOOK OF "-NYM" WORDS (AUXILIARY MATERIAL FOR ENGLISH</p>	autor	6p	6x4 = 24	
				coautor	3p	3x3 = 9

[Type text]

		<p><i>LEXICOLOGY</i>) (Elena Bonta, Nadia Morărașu) 2015, Alma Mater, Bacău, 2015, ISBN 978-606-527-460-0</p> <p>2) ENGLISH FOR ENGINEERING STUDENTS (Doina Cmeciu (coord.), Elena Bonta, Gabriela Andrioai, Camelia Cmeciu et.al.), Editura Alma Mater, Bacău, 2009, ISBN: 978-973-1833-53-8</p> <p>3) REFLECTIONS ON LANGUAGE AUTOBIOGRAPHIES/REFLEXIONS SUR LES AUTOBIOGRAPHIES LANGAGIERES (Maricela Strungariu, Raluca Galita, Elena Bonta, Adriana-Gertruda Romedea), Alma Mater, Bacău, 2014, ISBN 978-606-527-397-9</p>				
	TOTAL			100	153	
Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Indicatori	Auto-evaluare candidat	Verificare comisie
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, comunicări, recenzii	<p>2.1.1. În: reviste indexate în bazele de date internaționale, reviste clasificate de CNCS cu A sau B, volume ale unor conferințe sau congrese internaționale</p> <p>a) autor – în străinătate</p> <p>1) Argumentation – a Special Form of (Inter)action, in Język a komunikacja 10, PP. Chruszczewski, M. Garcarz, T.P. Gorski(eds.), “At the Crossroads of Linguistic Sciences”, Krakow: Tertium, ISBN 83-922234-2-X- 2006, Polonia 476 p. pp. 115-125. Indexat KVK https://kvk.bibliothek.kit.edu, Worldcat http://www.worldcat.org/</p> <p>2) “Pre- service, in-service and Prerequisites for Effective Teacher-Student Interaction in EFL Teaching and Learning”, in Elena Bonta (ed.) Perspectives on Interaction, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, ,</p>	autor	10p	10x23=230	
			coautor	5p	5 x11 = 55	

[Type text]

		<p>2013, ISBN (10): 1-4438-4465-9, ISBN (13): 978-1-4438-4465-9, pp.47-60, Indexat în KVK https://kvk.bibliothek.kit.edu, Worldcat http://www.worldcat.org/</p> <p>3) Strategii de face-work în interacțiunea cotidiană, in Proceedings la Strategii discursive, Colocviul Internațional de științe ale limbajului „Eugen Coșeriu”, ed. VIII, Chișinău 2005; publicat in 2006, Centrul editorial poligrafic al USM, Chișinău, nr. pagini 1128; ISBN 978-9975-917-30-8; ISBN ISBN 978-9975-917-31-5</p> <p>a) autor – în țară</p> <p>1) Representations of the Interplay between Social, Cultural and Relational Contexts in (Re)Shaping Linguistic Identity. The Case of Language Autobiography, in <i>Cultural Perspectives</i> 18(1) 2013, pp. 33-48, ISSN 1224-239X,- indexare: CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx, BHI, Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php, EBSCO https://www.ebscohost.com, KVK</p> <p>2) Job identities in commonplace similes vs their daily perceptions. A case study, in <i>Interstudies</i>, vol. 11(1), 2012, pp. 189-199, revista cotata C (CNCS), ISSN 2065-3204, Indexat BDI: Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php; CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php</p> <p>3) Autobiographies of Intercultural Encounters, or how to deal with intercultural interactions. Implications for teaching intercultural communicative competence, in <i>Interstudies</i>, nr.9/2011, pp. 111-120. Revista B+; ISSN 2065-3204; Indexat BDI: Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php; CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>journals.index.copernicus.com/karta.php</p> <p>4) <i>Participants' „Game” in Casual Conversation</i>, in <i>Studii de Știință și Cultură</i>, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Revistă B+ (cod 664). Vol.7, Nr.2, iunie 2011, pp. 167-174; ISSN (print) 1841-1401 ISSN(online)2067-5135, Indexat: CEEOL www.ceeol.com, EBSCO www.ebscohost.com, Index Copernicus www.indexcopernicus.com, DOAJ www.doaj.org-worldcat.org. - http://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=elena+bonta</p> <p>5) <i>Building identities in casual conversations- a pragmatic approach</i>, in <i>Interstudia</i>, 6/2010, pp.192-198 ISSN 2065-3204; Revista B+; Indexat BDI: Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php; CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php</p> <p>6) <i>Conversational Interactions (from A to Z)</i>, In Anca Gâță & Adela Drăgan (Eds), <i>Communication and Argumentation in the Public Sphere (Vol.III)</i> 8: 99-107. Galati: GUP. ISSN 1843-7893, 2009; Indexat BDI: GESIS (Social Sciences) http://www.gesis.org/en/institute/</p> <p>7) <i>Helping teachers-to-be to create an effective class(room), in Translation Studies. Retrospective and Prospective Views</i>, issue 4/ 2009, Galati University Presss, ISSN 2065-3514, pp 72-76, Indexat BDI: St Jerome Publishing https://www.stjerome.co.uk</p> <p>8) <i>Classroom talk; conversation vs. discussion</i>, in <i>Language, discourse, society</i>, in <i>Interstudia</i>, 3/2009, ISSN 2065- 3204, pp 85-93 Indexat BDI: CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; Index Copernicus http://www.ceeol.com/asp/</p>			
--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>publicationlist.aspx; Mentionat in BDI Linguist list (Eastern Michigan University) http://linguistlist.org/pubs/papers/browse-papers-action.cfm?PaperID</p> <p>9) How Should One Interpret Conversation? , in <i>Language, discourse, society, in Interstudia</i>, 3/2009, ISSN 2065- 3204, pp 85-93 Indexat BDI: CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; Index Copernicus http://journals.index.copernicus.com/karta.php</p> <p>10) Adjusting to Oneself and to the Other(s) , in <i>INTERSTUDIA</i>, 2/ 2008 (<i>Otherness and Identity. Journeys Back to the Self (Writing and Discursive Practices)</i>), Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204., pp. 62 – 74; Indexat BDI: CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php</p> <p>11) “Performances” in the English class, in <i>Translation Studies. Retrospective and Prospective Views</i> Proceedings of the Third Conference <i>Translation Studies: Retrospective and Prospective Views</i> (First volume) 9 – 11 October 2008 ,“Dunărea de Jos” University of Galați, ROMANIA, ISSN 2065 – 3514, Galati University Press, year I, volume I, 2008, pp. 125-134, volum indexat in BDI St Jerome Publishing, https://www.stjerome.co.uk</p> <p>12) A Possible Grammar of Conversation. Particular Signs. în Proceedings of the International Conference, Alma Mater, Bacău, 2008, ISBN 978-973-1833-62-0, pp.368-374</p> <p>13) Managing Interpersonal Conflict, în <i>Studii și cercetări științifice</i>, seria: Științe socio-umane. Psihologia educației – Științele comunicării și ale limbajului, nr.11, 2007, Universitatea din Bacău, ISSN 1224- 9866, pp. 163-178 – mentionat KVK- http://jipcd.ub.ro/wp-content/uploads/2013/11/</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>SCS_11_2007_13.pdf</p> <p>14) <i>The English Class – A Ritual of Shaping Identities</i>, în <i>Espaces de la fiction</i> (2). Croisements Culturels. Langues et Stratégies Identitaires, Ed. EduSoft, Bacău, 2007 (editura recunoscuta CNCSIS), ISBN general 978-973-8934-15-3; ISBN vol.2 978-973-8934-71-9, pp. 40-52</p> <p>15) <i>The Policy of the Conversational Discourse</i>, in <i>Discursul intelectual la răspântiile istoriei</i> (coord. Doinița Milea; Simona Antofi), Ed. Europlus (recunoscuta CNCSIS), Galați, 2007, 271 pagini, ISBN 978-973-7845-68-9, pag. 37-48</p> <p>16) <i>Conversational Rituals</i>, în „The Fellowship of Cultural Rings”, Editura Didactică și Pedagogică R.A., 368 pagini, pp. 272-282, 2006, ISBN 973-30-1259-9, București</p> <p>17) <i>Semiotic Practices within the Framework of Social Semiotics</i>, in <i>Semiotics beyond Limits</i>, Proceedings of the first ROASS Conference, Alma Mater Publishing House, Bacău, 2006, pp.367-377, ISBN 1842-6409</p> <p>18) <i>Establishing Relationships, or the Possibility of Knowing the Other(s)</i>, in Conference proceedings of the XIth International Conference “Man in the Knowledge Based Organization”, Sibiu 23-25 noiembrie 2006, Land Forces Academy Publishing House, pp. 57-67; ISBN 973-7809-51-3; 978-973-7809-51-3</p> <p>19) <i>Representations of Beginnings and Endings in the Casual Conversation</i>, in „Messages, Sages, and Ages”, Proceedings of the 2nd International Conference on British and American Studies, Editura Universității Suceava (editura recunoscuta CNCSIS) , 859 pagini, pp.655-667, 2006, ISBN 10 973-666-217-9; ISBN 13 978-973-666-217-1</p> <p>20) <i>Self-Disclosure vs. Discovering the</i></p>			
--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p><i>Ohter(s)</i>, în revista <i>Cultural Perspectives</i>, Nr.10, ISSN 1224-239, 373 pagini, pp. 69-79, 2005; Indexat BDI: - CEEOL http://www.ceeol.com/aspx/authordetails.aspx?aauthorId=f1e8b01d-6408-4522-9abb-d8833c90bc51http://www.ceeol.com/aspx/issue/details.aspx?issueid=418e8866-be35-447b-b37f-0b99e96eb135&articleId=5de5793d-e1f4-4db6-9219-0a39d6ce23f0</p> <p>b) Coautor - în străinătate</p> <p>1) <i>The EMMY Style and the Management of the Political Discourse in Socio-Human Interactions and Transactions</i>, in <i>Style</i>. Belgrade, Republic of Serbia, ISSN 1451-3145., No. 6/2007, pp. 115-138; Indexat BDI Serbian citation indexhttp://scindeks.nb.rs/article.aspx?query=ISSID%26and%265659&page=8&sort=8&stype=0&backurl=%2fissue.aspx%3fissue%3d5659%26lang%3den&lang=en; indexat KVK http://rastko.org.rs/filologija/stil/2007/09Bonta-Drugus.pdf (Elena Bonta; Druguş, Liviu)</p> <p>2) <i>Linguistic autobiographies or making sense of one's own language learning experience. Case study</i>. In <i>Philologia Journal</i>, 9, 1-10/2011, pp.65-73, ISSN 1451-5342; e-ISSN 1820-5682,pp. 63+73 http://www.philologia.org.rs/journal.html; http://philologia.org.rs/Files/broj_9.pdf. Belgrade University Faculty of Philology, citat ERIH https://www2.esf.org/asp/ERIH/Foreword/search.asp(Elena Bonta, Raluca Galita)</p> <p>3) <i>Joking as a semiotic practice and means of spiritual survival. A pragma-linguistic and stylistic approach</i>, in <i>Respectus Philologicus</i>, 20 (25), 2011, ISSN 1392-8295, pp. 80- Indexat BDI: Balcan Rusistics (2004) <i>Russian Language, Literature and Cultural Studies</i> http://www.russian.slavica.org; CEEOL</p>			
--	--	--	--	--	--

[Type text]

	<p>http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; EBSCO (2006) <i>Humanities International Complete</i> http://www.ebscohost.com/titleLists/hl-coverage.pdf; Current Abstracts http://www.epnet.com/titleLists/cu-coverage.htm; Humanities International Index http://www.epnet.com/titleLists/hg-coverage.htm TOC Premier http://www.epnet.com/titleLists/tn-coverage.htm; MLA http://www.mla.org/pdf/masterlist07.pdf; INDEX COPERNICUS http://www.indexcopernicus.org (Elena Bonta, Raluca Galita,)</p> <p>c) coautor -în țară</p> <p>1) <i>Linguistic markers of classroom roles</i>, in <i>Annals of the University of Craiova, Seria Stiinte filologice, Lingvistica</i>, anul XXXV, Nr.1-2, 2013, Editura Universitaria, ISSN: 1224-5712, pp.260-272, revista categoria B – CNCS, indexat SCOPUS, Fabula, CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx (Raluca Galita, Elena Bonta)</p> <p>2) <i>Gypsies: a Linguistic Construction of Their Marginality in English Newspapers Headlines</i>, in <i>Interstudia</i>, nr.13/2013, pp. 119-128. ISSN 2065-3204; Indexat BDI: Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php; CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx; Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php (Raluca Galita, Elena Bonta)</p> <p>3), <i>From Private to Public and Back to the First</i> in <i>Proceedings of the First Conference Communication and Argumentation in the Public Sphere (first volume): Public versus Private Space</i>, Galați University press, ISSN 1843-7893, 2007, pp. 202-212; Indexat BDI - SSOAR (Germany)- http://www.ssoar.info/ssoar/View/?resid=7159 Scientific Commons http://en.scientificcommons.org/58601109;</p>				
--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>KVK – worldcat.org http://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=elena+bonta (Elena Bonta, Md. Firoz)</p> <p>4) <i>Cultural Exchanges through Movie Titles. A Pragmatic Approach</i> .in <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> ISSN 1224-239X, Number 17/ 2012, Indexata BDI (CEEOL, BHI, Index Copernicus), cotata B+, ISSN 1224-239X, Ed."Alma Mater", Bacău, pp.81– 97http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=bfbf51c0-a8f3-4bbd-a3e7-f8df9f9e1d49; http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?action=masterlist&id=4331 (Raluca Galița, Elena Bonta)</p> <p>5) <i>Radiants of Meaning in Constructing Images of National Identity</i>, in <i>Cultural Perspectives</i>, nr.15/2010, Indexata BDI (CEEOL, BHI, Index Copernicus), cotata B+, ISSN 1224-239X, Ed."Alma Mater", Bacău pp.37-67 http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=bfbf51c0-a8f3-4bbd-a3e7-f8df9f9e1d49; http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?action=masterlist&id=4331 (Elena Bonta, Raluca Galița,)</p> <p>6) <i>Linguistic and nonlinguistic markers of specialized discourse. Case study: printed Coca-Cola advertisements</i>, proceedings of International colloquium,” Specialized Discourse: Theory and Practice”, Third Edition , “Dunărea de Jos” University, Galați, Romania, October 23rd – 25th, 2009 publicat in In Adela Drăgan & Anca Gâță (Éds), <i>Discursul specializat: Teorie si practică</i> 3 (2010): 58-65. Galați: GUP. ISSN 1843-8423. indexat Fabula www.fabula.org/.../le-discours-specialise-theorie-et-pratique-discursul-specializat-teorie-si-practica_43524.php (Elena Bonta, Raluca Galita)</p> <p>7) <i>Translation within Reception (Oscar Wilde's</i></p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p><i>Reception in Romania – A Documentary Perspective</i> –) in <i>Translation Studies: Retrospective and Prospective Views</i>, Tras.Re. P.2, Conference Proceedings Volume, the Second edition of the international conference, „Dunărea de Jos” Galați, Editura Europlus 2007, ISBN 978-973-7845-99-3 , 320 pagini, pp. 19-25; volum indexat in BDI St Jerome Publishing. KVKhttp://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk_en.html (Elena Bonta, Raluca Bonta)</p> <p>8)<i>The Linguistic Representation of Romanians in English Newspaper Headlines and its Perception by Romanian Readers</i>, Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice Lingvistică, anul XXXVII, Nr. 1-2, 2015, Editura Universitaria, pp. 73-82, ISSN 1224-5712; Class: B (Scopus), ERIH List: Linguistics Clasificare: ERIH NAT (https://www2.esf.org/asp/ERIH/Foreword/search.asp); Indexat BDI: http://files.sciverse.com/documents/xlsx/title_list.xlsx https://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=analele+universita%3Ft%3Fii+din+craiova+seria+s%3Ftiint%3Fe+filologice+lingvistica%3F++elsevier; http://www.ceeol.com/asp/publicationdetails.aspx?publicationId=80a039b8-e6c7-41a8-9a2b-476e038401a9 (Raluca Galița & Elena Bonta)</p>				
		<p>In Analele/Buletinele/Anuarele stiintifice ale universitatilor, Academiei Romane, volume colective, omagiale, in memoriam, reviste clasificate C; reviste stiintifice necotate.</p> <p>a) Autor</p> <p>1) Aspecte ale dinamicii discursului conversational, in Sălăvăstru, C., Stoica, Dan(editori), <i>Signum, lingua, oratio. In honorem professoris Mariae Carpov</i>, ed.</p>	<p>autor</p>	<p>6p</p>	<p>6x17 = 102</p>	
			<p>coautor</p>	<p>3p</p>	<p>3x2 =6</p>	

[Type text]

		<p>Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2010, colecția „Cicero”, ISBN 978-973-703-622-3, pp.150-168</p> <p>2) <i>Politețea în discursul conversațional</i>, în <i>Studii și Cercetări științifice</i>, Seria: Științe socio-umane, „Științe ale educației – Didactici aplicate”, Nr. 10, Bacău, pp. 11-119, 2006 , ISSN 1224-9866</p> <p>3) <i>Mărci ilocuționare în conversația de zi cu zi</i>, ROSLIR, Revista Română de Semio-Logică (pe Internet), ISSN: 1582-0505, Nr. 2/2006, 155 pagini, pp.35-58, www.roslir.usv.ro</p> <p>4) <i>Tipuri de interacțiuni verbale</i>, în volumul „Signa in Rebus”, Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Ed. Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, ISSN 1221-8448; ISSN 1841-916X, 335 pagini, pp.17-25, 2005</p> <p>5) <i>Actele de limbaj în conversație</i>, în revista <i>Studii și cercetări științifice</i> Seria socio-umane; Psihologie – Limbaj și comunicare, nr.7, Universitatea Bacău, ISSN 1224-9866, 221 pagini, pp. 129-145, 2005</p> <p>6) <i>Explicit, implicit și intercomprehensiune în conversația cotidiană</i>, ROCSIR, Revista Română de Studii culturale (pe Internet), Nr.2/2005, ISSN: 1582-0521, 135 pagini, pp.118-132, www.rocsir.usv.ro</p> <p>7) <i>Educația prin și pentru comunicare</i>, în revista <i>Noile educații. De la teorie la practica realizării</i>, Editura Diagonal, ISBN 973-99303-9-6, 151 pagini, Bacău, pp. 16-24, 2005</p> <p>8) <i>Exercițiu de analiză conversațională</i>, în revista <i>Semiologia culturii</i>, nr.9, Universitatea Bacău, ISSN 1224-9181, 141 pagini, pp.53-60, 2004</p> <p>9) <i>Compliments as Gifts?</i>, în revista <i>Cultural Perspectives</i>, Nr.9, Universitatea Bacău, ISSN 1224-239X, 173 pagini, pp.32-40, 2004</p> <p>10) <i>Coduri conversaționale</i>, în <i>Studii și</i></p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p><i>cercetări științifice</i>, Seria Filologie, nr. 13, Universitatea Bacău, ISSN 1224-841X, 139 pagini, pp.77-95, 2003</p> <p>11) <i>Conversația între joc și jocuri</i>, în <i>Studii și cercetări științifice</i>, seria Socio-umane, nr.5, Universitatea Bacău, ISSN 1224-9866, 245 pagini, pp 92-103, 2003</p> <p>12) <i>Dombey and Son. An Interpersonal Communicative Approach</i>, în revista <i>Cultural Perspectives</i>, nr.7, Universitatea Bacău, ISSN 1224-239X, pp.27-45, 2002</p> <p>13) <i>Bodily Movements. Transcending Cultural Barriers</i>, în revista "Semiologia culturii", nr.7, Universitatea Bacău, ISSN 1224-9181, 158 pagini, pp.55-61, 2002</p> <p>14) <i>Conversația și starea actuală a cercetării</i>, în revista "Semiologia culturii", Nr.5/6, Universitatea Bacău, ISSN 1224-9181, pp.53-76, 2000/2001</p> <p>15) <i>Workshop – sau perfecționarea formatorului</i>, în revista <i>Studii și cercetări științifice</i>, seria socio-umane, nr. 2, Universitatea Bacău, pp.120-124, 1999</p> <p>16) <i>Complexitate și expresivitate în sfera sinonimiei</i>, în <i>Studii și cercetări științifice</i>, seria Filologie, nr.7/8, Universitatea Bacău, pp.152-161, 1997/1998</p> <p>17) <i>With the Uncooperative Students on the Way to Discourse</i>, în revista <i>Studii și cercetări științifice</i>, seria Filologie, nr.5, Universitatea Bacău, pp. 16-23, 1995</p> <p>b) Coautor</p> <p>1) <i>Intercultural Language Learning and Teaching. From Project to Practice, or Insights for Language Teachers</i>, In <i>Language and culture: global and european trends of development</i>, <i>Proceedings of Regional Scientific and Practice Conference of Students, Graduate Students and Young Scientists with</i></p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p><i>International Participation</i>, Sevastopol, 12 – 13 April 2013, Ukraine, pp,74-77, ISBN 978-966-335-392-0 (Elena Bonta, Raluca Galita)</p> <p>2) <i>Premises for intercultural dialogue. Case study</i>, in Studii și cercetări științifice, seria Filologie, Plurilingvism și interculturalitate, Alma Mater, Bacău, vol.2, ISSN+ 1224+841X, 24_2010, pp.19-27 (Elena Bonta, Adriana-Gertruda Romedea)</p>			
		<p>2.1.3. Comunicări la zilele universităților, colocvii, simpozioane, conferințe, mese rotunde, ateliere științifice, organizate în cadru instituțional de către universități, Academia Română, institutele de cercetare ale Academiei Române</p> <p>1) <i>A Hybrid Analysis of Self-Disclosure in an Unconventional Type of Discourse. The Case of Autobiographical Accounts</i>, The International conference <i>Discursive Forms. New Perspectives – language, literature, communicatio</i>, 7-9 mai, 2015, Bacau, organizată de Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacau- Facultatea de Litere, Universitatea Ataturk- Turcia, Universitatea Tehnică din Sevastapol- Ucraina, Universitatea „Jean Monnet”, Saint- Etienne- Franta; Universitatea Blaise Pascal , Clermont – Ferrand – Franta, Universitatea, Bordeaux III – Franta (Elena Bonta, Nadia Morărașu, Raluca Galita)</p> <p>2) <i>Teacher trainee`s representations of the Self and of the Other, while preparing for classroom interaction</i>, The International conference <i>Image, Imaginary, Representation</i>, 8-9 mai, 2014, organizatori: Facultatea de litere, Universitatea Vasile Alecsandri din Bacău, centrele de cercetare Interstud si Cetal, Universitatea Ataturk- Turcia</p> <p>3) <i>Risk-Triggering Factors Of Demotivation In</i></p>	5p	46x5 =230	

[Type text]

		<p><i>Learning And Using A Foreign Language</i>, Second International Conference on NATURAL AND ANTHROPIC RISKS ICNAR 2014 , 4-7 iunie, 2014, Bacău, organizator Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacau, în colaborare cu Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, Universitatea Politehnică din Torino, Italia, Universitatea Tehnologică din Varșovia, Polonia, Universitatea „Angel Kanchev” din Ruse, Bulgaria, Academia de Științe Agricole „Gheorghe Ionescu-Șișești” (Elena Bonta, Raluca Galita)</p> <p>4) <i>Linguistic markers of the Roles on the Classroom Stage</i>, Colocviul Plurilingvism și Interculturalitate (ediția a IIIa), “Discurs teatral, teatralitatea discursului și (mizan)scena cotidianului, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbă și Literatură Română și Științe ale Comunicării, Bacău, 27 aprilie 2013(Raluca Galița, Elena Bonta)</p> <p>5) <i>Representations of the Interplay between Social, Cultural and Relational Contexts in (Re)Shaping Linguistic Identity. The Case of Language Autobiography</i>, Conferința Internațională Cultural Spaces (3rd edition). <i>Cultural Representations in the Era of Globalization</i>, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Centrul de Cercetare INTERSTUD, Grupul de cercetare Cultural Spaces, Universitatea Ataturk, Erzurum, Turcia, Bacău, 19-20 aprilie 2013</p> <p>6) <i>Gypsies: a linguistic construction of their marginality in English newspapers headlines</i>, International conference “Cultural Spaces. Margins, marginalization and the discourse of marginality”, Bacău, 11-12 mai 2012 - Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Grupul de cercetare Cultural Spaces, Interstudia Research Center, Cetal Research centre, Ataturk</p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p>University Erzurum, Turkey (Raluca Galița, Elena Bonta)</p> <p>7) <i>The interplay and role of social, cultural and historical contexts in autobiographical discourse. The case of linguistic autobiography.</i>, International conference “Translation studies: retrospective and prospective views” - sixth edition. October 7-8, 2011, “Dunarea de Jos” University of Galați; conference web+site:http://www.lit.ugal.ro/Translation%20Studies/TRAS.RE.P.2011/Participants%202011.htm (moderator sectiune)</p> <p>8) <i>Pragmalinguistic aspects of interactional competence</i>; Conferința „Paradigme ale comunicării în postmodernitate”, 3 iunie, 2011, Bacău, Universitatea „Vasile Alecsandri”, Facultatea de Litere, Catedra de Științe ale comunicării, Grupul de cercetare GASIE</p> <p>9) <i>Job identities encoded in commonplace similes vs their daily perception. A case study.</i> Conferința internațională <i>Cultural Spaces. Identity within/beyond Borders</i>. 6-7 mai, 2011, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Grupul de cercetare Cultural Spaces, Interstudia Research Center, Ataturk University Erzurum, Turkey ; web+site http://interstud.blogspot.com/search?updated-min=2011-01-01T00%3A00%3A00-08%3A00&updated-max=2012-01-01T00%3A00%3A00-08%3A00&max-results=2</p> <p>10) <i>Aspecte pragmalingvistice ale competenței interacționale.</i> Conferința națională „Paradigme ale comunicării în postmodernitate”, Bacău, 3 iunie 2011, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Catedra de Științe ale comunicării, Grupul de cercetare Gasie</p> <p>11) <i>Premises for intercultural dialogue. Case study,</i> Colocviul național cu participare</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>internațională, „Plurilingvism și interculturalitate”, organizat de Catedra de limba și literatura română și Grupul de cercetare interdisciplinară LOGOS, Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, (http://www.ub.ro/images/stories/documente/Program.pdf) 26 februarie 2010, Bacău (Elena Bonta, Adriana-Gertruda Romedea)</p> <p>12) <i>Autobiographies of Intercultural Encounters and Linguistic Autobiographies, or How to Deal with Intercultural Interactions. Implications for teaching intercultural competence</i>, Conferința internațională „Individual and specific signs. Cultural diversity through language and communication”, Universitatea din Bacău, Universitatea UFR. Arts Bordeaux Franța, Philological School of Higher Education, Wroclaw - Polonia, Universitatea „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL, Bacău, 8-9 octombrie 2010(http://www.ub.ro/stiri-si-evenimente/88-conferinta-internationala-semne-particulare.html)</p> <p>13) <i>Building identities in casual conversations</i>, International conference „Individual and specific signs. Cultural spaces and identities in interaction”, Universitatea din Bacău, Universitatea UFR. Arts Bordeaux Franța, Philological School of Higher Education, Wroclaw - Polonia, Universitatea „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL, Bacău, 16-17 octombrie, 2009</p> <p>14) <i>Teaching English through Games</i>, Colocviul Internațional “Le discours sub specie ludi”, Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere, 3-4 aprilie, 2009</p> <p>15) <i>Conversational Interactions (from A to Z)</i>, International Conference Communication and</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>Argumentation in the Public Sphere, 3rd edition, Universitatea „Dunarea de Jos” Galati, 26-28 martie 2009 (moderator sectiune); membră a comitetului stiintific</p> <p>16) <i>Linguistic and nonlinguistic markers of specialized discourse. Case study: printed Coca-Cola advertisements</i>, International colloquium „Specialized Discourse: Theory and Practice”, Third Edition, “Dunărea de Jos” University, Galați, Romania, October 23rd – 25th, 2009 (Elena Bonta, Raluca Galita)</p> <p>17) <i>Classroom Talk. Conversation vs discussion?</i>, The International conference „Individual and Specific Signs. Language, discourse, society”, Universitatea din Bacău, Universitatea UFR. Arts Bordeaux Franța, Universitatea din Limoges, Franța, Universitatea de Stat „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, INTERSTUD 21-23 noiembrie 2008, Bacău</p> <p>18) <i>„Performances” in the English Class</i> - the 3rd International conference "Translation Studies: Retrospective and prospective Views", 9-11 octombrie, 2008, Galati (chair of one session)</p> <p>19) <i>Adjusting to Oneself and to the Other(s)</i>, Colloque International „Des autres à soi-même – les voies de retour (écriture et pratiques discursives)”, IVe édition, Bacău –Tescani, 23-24 mai, 2008</p> <p>20) <i>A „Playful” Approach to Conversation</i>, International Conference, CAPS 2, Communication and Argumentation in the Public Sphere “Verbal communication in the public space”, 6-8 martie, 2008, Universitatea “Dunarea de Jos” Galați (Chair of one session)</p> <p>21) <i>From Private to Public and Back to the First</i>, International Conference, CAPS 1, Communication and Argumentation in the Public Sphere “Public versus Private Space”,</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>Univ. "Dunărea de Jos", Galați, 12-14 aprilie, 2007 (chair of one session) (Elena Bonta, Md. Firoz)</p> <p>22) <i>Translation within Reception (Oscar Wilde`s Reception in Romania – a Documentary Perspective)</i>, The International Conference: "Translation Studies: Retrospective and prospective Views", Galați, 1-2 noiembrie, 2007(Elena Bonta, Raluca Bonta)</p> <p>23) <i>The English Class – A Ritual of Shaping Identities</i>, Colocviul grupului de cercetare „Espace(s) de l a fictions”, Tescani, 20 mai, 2007 (cu participare internațională) (with scientific committee)</p> <p>24) <i>A Possible Grammar of Conversation. Particular Signs</i>. Conferința internațională „Semne particulare. Paradigme ale identității în managementul reprezentărilor sociale”, organizată de Facultatea de Litere, Bacau, 25-28 octombrie, 2007</p> <p>25) <i>Managing Interpersonal Conflict</i>, Conferința națională cu participare internațională, „Dimensiuni calitative ale profesionalizării pentru cariera didactică”, organizată de DPPD, Universitatea din Bacău, 2-3 noiembrie, 2007</p> <p>26) <i>How Should one Interpret Conversation?</i> , The 12th International Conference „The Knowledge Based Organization, Land Forces Academy Publishing House, Sibiu, 2007</p> <p>27) <i>Semiotic Practices within the Framework of Social Semiotics</i>, Conferința Internațională “Semiotics beyond Limits” - AROSS, Facultatea de Litere, Bacău, 26-29 octombrie, 2006</p> <p>28)<i>Establishing Relationships, or the Possibility of Knowing the Other(s)</i> X Ith International Conference “Man in the Knowledge Based Organization”, Sibiu 23-25 noiembrie, 2006</p> <p>29) <i>Teaching the Teacher</i> , -workshop- 2006,</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>The 5th Macmillan Romanian Conference, 27-29 aprilie, Sibiu</p> <p>30) <i>Representations of Beginnings and Endings in the Casual Conversation</i>, „Messages, Sages, and Ages”, The 2nd International Conference on British and American Studies, Universitatea “Ștefan cel Mare”, Suceava, Romania, 19-21 septembrie, 2006</p> <p>31) <i>Politețea în discursul conversațional</i>, Sesiunea aniversară <i>Strategii de învățare și standarde de comportare profesională</i>, 28 octombrie, 2006, Univ. din Bacău</p> <p>32) <i>Conversational Rituals</i>, în „The Fellowship of Cultural Rings”, International Conference of English and American Studies, Universitatea “Dunărea de Jos”, Galați, 20-21 octombrie, 2005</p> <p>33) <i>Self-Disclosure vs. Discovering the Other(s)</i>, International scientific Conference „Semiotics of culture”, Universitatea din Bacău, 21, 23 octombrie, 2005</p> <p>34) <i>Argumentation – a Special Form of (Inter)action</i>, Conferința internațională “At the Crossroads of Linguistic Sciences”, Wrocław, Polonia, 2005</p> <p>35) <i>Strategii de face-work în interacțiunea cotidiană</i>, Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului “Strategii discursive”, (ed. VIII), 13-15 mai, 2005, Chișinău, Republica Moldova</p> <p>36) <i>Educația prin și pentru comunicare</i>, Sesiunea națională de comunicări științifice, ed.a V-a, organizată de Inspectoratul Școlar al județului Bacău, Casa Corpului Didactic „Grigore Tăbăcaru” Bacău; tema „Noile educații. De la teorie la practica realizării.”, Bacău, 5 noiembrie, 2005</p> <p>37) <i>Compliments as Gifts?</i>, Conferința “Darul ca semn cultural”, Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău, Romania, octombrie 2004</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>38) <i>Dombey and Son. An Interpersonal Communicative Approach</i> - Sesiune de comunicări științifice, cu tema „Simboluri culturale naționale și europene”, 15-17 noiembrie, 2003, Bacău-Tescani</p> <p>39) <i>The Conversation as Ritual</i>, Sesiunea Centrului de cercetare “Semiologia culturii”, 25-26 octombrie, Bacău-Tescani, 2003</p> <p>40) <i>Bodily Movements. Transcending Cultural Barriers-</i> Simpozionul Internațional „Identitate culturală în tranziție”, 1-4 noiembrie, Bacău-Tescani, 2001</p> <p>41) <i>Coduri conversaționale</i>, Sesiunea centrului de cercetare “Semiologia culturii”, 20 noiembrie, Bacău, 2000</p> <p>42) <i>Exercițiu de analiză conversațională</i>, Sesiunea științifică “Semiotica discursului”, 12 decembrie, Bacău, 1999</p> <p>43) <i>Complexitate și expresivitate în sfera sinonimiei</i>, Sesiunea științifică „Sensuri și interpretări”, 13 decembrie 1998, Bacău</p> <p>44) <i>De la propoziție la eseu</i>, Sesiune științifică, 14 decembrie 1997, Universitatea Bacău</p> <p>45) <i>With the Uncooperative Students on the Way to Discourse</i>, Sesiune științifică cu tema „Probleme de discurs”, 9 decembrie 1995, Bacău</p> <p>46) <i>Testing Reading Skills</i>, The Fourth MATE Conference, 3-4 iunie 1994, Iași</p>				
		<p>2.1.4. recenzii științifice publicate în reviste de specialitate</p> <p><i>Meaning in Action. Constructions, Narratives and Representations/</i> Toshio Sugiman, Kenneth J. Gergen, Wolfgang Wagner, Yoko Yamada (eds.), in <i>Cultural Perspectives</i>, 16/2011, ISSN 1224-239X pp.141-144</p>		2p	2x1 =2	
		<p>2.1.5. Studii, eseuri, articole pe teme literare</p>		1p		

[Type text]

		publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN						
2.2.Activitate editorială	2.2.1.Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, work-shopuri pe teme științifice sau de formare a doctoranzilor, organizate în cadru instituțional de către universități, Academia Română, institutule de cercetare ale Academiei Române	<p>a) Coordonator</p> <p>1) <i>Interstudia (Margins, marginalization and the discourse of marginality)</i>, nr.13/2013, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204</p> <p>2) <i>Interstudia (Cultural Spaces. Indentity within /beyond borders)</i>, nr.11 (1)/2012, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204</p> <p>3) <i>Interstudia (Cultural Spaces. Indentity within /beyond borders)</i>, nr.11 (2)/2012, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204</p> <p>4) <i>Interstudia (Individual and specific signs. Cultural diversity through language and communication)</i>, nr.9/2011, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204</p> <p>5) <i>Interstudia (Cultural Spaces and Identities in (Inter)action)</i> , nr. 6/2010, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204.</p> <p>6) <i>Interstudia (Language, Discourse, Society)</i>, nr. 3/2009, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204</p> <p>b) Coeditor</p> <p>1) <i>Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations</i>, 2007, Alma Mater, Bacău, ISBN 978-973-1833</p> <p>2) “Cultural Perspectives”, nr.9/2004, ISSN 1224-239X.</p> <p>3) “Studii și cercetări științifice” nr.7/8, 1997/98</p>	coordonator	7p	7x6 =42			
			coeditor	5p	5x3 =15			
						1p		
				2.2.2. Referent științific la edituri sau reviste din țară sau din străinătate, acreditate				
	2.2.3.membru în colectivul de redacție al unei			2p	2x2 = 4			

[Type text]

		<p>reviste de specialitate din țară sau din străinătate, acreditate, cu peer review și editing process</p> <p>1) <i>Interstudia</i>, ISSN 2065-3204– recunoscută în categoria B+ CNCISIS/2011, C/2012, indexată în baze de date internaționale (Ceeol, Fabula, Index Copernicus)</p> <p>2) <i>Cultural Perspectives</i> - (Ceeol, Fabula, Index Copernicus) ISSN 1224-239X</p>				
	2.3.Organizarea de manifestări științifice	<p>2.3.1. Colocvii, simpozioane, conferințe sau congrese</p> <p>1)conferința internațională <i>Discursive Forms.New Perspectives -Language, Literature, Communication</i>, May 7-9, 2015, Bacău, Romania organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Centrele de cercetare Interstud și, CETAL, Poitiers University, France, “Atatürk” University Of Erzurum, Turkey, “Jean Monnet” University Of Saint-Etienne, France, Bordeaux3 University, France, Helmo/Esas, Ecole Superieure D’action Sociale, Belgium, National Technical University Of Sevastopol, Russia, Auf, Abdef.</p> <p>2) conferința internațională <i>Language and culture: global and european trends of development, Regional Scientific and Practice Conference of Students, Graduate Students and Young Scientists with International Participation</i>, Sevastopol, 12 – 13 April 2013, Ukraine</p> <p>3)conferința internațională „Cultural Spaces”.Margins and Marginalization”, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Grupul de cercetare Cultural Spaces, CETAL, Universitatea Ataturk, Erzurum Turcia , 11-12</p>	organizator	5p	5x10 = 50	

[Type text]

	<p>mai, 2012</p> <p>4) conferința internațională <i>Cultural Spaces. Identity within-beyond Borders</i>, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău , Grupul decercetare <i>Cultural Spaces, Interstud Research Centre</i>., Universitatea Michel de Montaigne, Bordeaux 3, France, Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Turkey 6-7 mai, 2011</p> <p>5)conferință internațională: <i>Semne particulare. Spații culturale și identități în (inter)acțiune</i>, Universitatea din Bacău, Universitatea UFR. Arts Bordeaux Franța, Philological School of Higher Education, Wroclaw - Polonia, Universitatea „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, Centrele de cercetare INTERSTUD și CETAL, Bacău, 16-17 octombrie, 2009</p> <p>6) conferință internațională <i>Individual and Specific Signs. Language, discourse, society</i>, Universitatea din Bacau, Universitatea UFR. Arts Bordeaux Franța, Universitatea din Limoges, Franța, Universitatea de Stat „Alec Russo” Bălți, Republica Moldova, INTERSTUD 21-23 noiembrie 2008, Bacau</p> <p>7)conferința <i>Internațională Semne particulare. Paradigme ale identității în managementul reprezentărilor sociale</i>, Bacău, 25-28 octombrie 2007-</p> <p>8) Sesiunea de comunicări a masteranzilor, <i>Modele pentru dialog continuu</i>, Bacău, 6 mai 2007</p> <p>9) The 4th <i>Semiology of Culture</i> International Scientific Session, 28-30 octombrie, 2004, Bacău</p> <p>10) Simpozionul internațional <i>Identitate culturală în tranziție</i>, 1-4 noiembrie, 2001, Bacău-Tescani</p>				
2.4.Granturi științifice	2.4.1. Obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare	director	5p	5x1=5	
		membru	2p	2x2=4	

[Type text]

		<p>a) director PLURILINGUALISM – LANGUAGE AUTOBIOGRAPHIES ID național GRU-12-PLP-66-BC-FR; ID proiect 2012-1-FR1-GRU06-35650 3; (2012- 2014)</p> <p>b) membru 1. Proiect internațional „KALÉIDOSCOPE: LANGUES EN COULEURS » (KALECO), 143452-2008-IT-KA2-KA2MP (2008-2010) 2. „Textbook project impact study”, 1999-2001; proiect de cercetare - British Council si Ministerul Educației și Cercetării (consultanță din partea Universității Warwick din Marea Britanie)</p>				
			TOTAL		745	
Domeniul activităților	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Indicatori	Auto-evaluare candidat	Verificare comisie
3. Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	3.1.1. operă științifică sau beletristică dintr-o limbă modernă	autor	2p		
			coautor	1p		
	3.2. Carte științifică de autor publicată în străinătate	3.2.1. Punctajul se adaugă chiar dacă lucrarea (volum sau articol) a fost deja publicată în România sau Republica Moldova <i>UNDERSTANDING LANGUAGE AUTOBIOGRAPHIES</i> , LAP LAMBERT Academic Publishing , 2015, 234p, ISBN-13: 978-3-659-77514-7 – editură recunoscută CNCS (cod 161)		20p volum 10p articol	20x1=20	
	3.3. Citare, mențiune bibliografică, cronică, recenzare	3.3.1. Cu excepția autocitărilor. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN. Pe parcursul unui capitol sau studiu se punctează o singură citare. Elena Bonta, <i>Conversația – ipostază a interacțiunii verbale</i>, Alma Mater, Bacău, 2004 1. Feuerdean Dana, Ionescu Denisa: <i>Methodological strategies for class communication</i> , in <i>Lingua, Language and</i>		2p	2x17 = 34	

[Type text]

		<p>culture (1X-2/2010), ISSN 2068-5351pp.153-170</p> <p>2. in Lenuța Popa: <i>Locutor – interlocutor în teatrul absurdului</i>, editura Universității „George Bacovia”, Bacău, ISBN 978-973-882608-3, 2010</p> <p>3. în Raluca Galița <i>Pragma-stilistica oralității</i>, Alma Mater, Bacău, 2011, ISBN 978+6065271494</p> <p>4. în Raluca Galița <i>Means of opening interaction on Romanian forums</i> in Elena Bonta (ed.) <i>Perspectives on Interaction</i>, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, , 2013, ISBN (10): 1-4438-4465-9, ISBN (13): 978-1-4438-4465-9, pp 61-79</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, <i>Interpersonal communication</i>, Alma Mater, Bacău, 2004</p> <p>6. în Andreia Irina Suciu: <i>Manifestations of the Self in Charlotte Bronte`s Novels</i> in <i>Interstudies</i>, vol 11(1), 2012, Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204</p> <p>7. în Nadia N. Morărașu: <i>The Shaping of Narrative Identity through the Act of Naming</i>, Ed. Pim 2007, ISBN 978-973-716-741-5</p> <p>.....</p> <p>Bonta, E. and R. Galița. 2011. “Joking as a semiotic practice and means of spiritual survival. A pragma-linguistic and stylistic approach”, in <i>Respectus Philologicus</i>, 20 (25), 80-95</p> <p>8. în Elena Croitoru, <i>Interaction through translation with humour</i> - in Elena Bonta (ed.) <i>Perspectives on Interaction</i>, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, , 2013, ISBN (10): 1-4438-4465-9, ISBN (13): 978-1-4438-4465-9, pp 3-13</p> <p>.....</p> <p>Doina Cmeciu, Elena Bonta, <i>Essential English Topics</i>, Pro Humanitate, București, 1997</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>9. în Mihaela Culea, Raluca Galița <i>English for Accounting and Business Administration</i>, Alma Mater, Bacău, 2012, ISBN 978-606-527-229-3</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta <i>English lexicology – from theory to practice</i>, Alma Mater, Bacău, 2004</p> <p>10. în Nadia Morărașu: <i>A Dictionary of similes: from phrasemes to tropes</i>, Editura PIM, Iași, 2010, ISBN 978-606-520-723-3</p> <p>11. în Nadia Morărașu, <i>Identity Projections and Cultural Stereotypes in the Conceptual Associations of Similes</i>, in <i>Cultural Perspectives</i>, 14/2009. pp119-132, ISSN 1224-239X</p> <p>12. în Drugă Luminița; Nadia Morărașu, <i>Cultural diversity and linguistic variation in the phraseology of residential dwellings</i>, in <i>Interstudia</i> , 9/2011, pp. 224-237, ISSN 2065-3204</p> <p>13. în Nadia Morărașu, „Linguistic properties of English human-related similes”, <i>Interstudia</i>, 6/2010, pp.283, ISSN 2065-3204</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, <i>Elements of English Lexicology</i>, Alma Mater, Bacău, 2008</p> <p>14. in Nadia Morărașu: <i>A Dictionary of similes: from phrasemes to tropes</i>, Editura PIM, Iași, 2010, ISBN 978-606-520-723-3</p> <p>15. în Nadia Morărașu, <i>Identity Projections and Cultural Stereotypes in the Conceptual Associations of Similes</i>, in <i>Cultural Perspectives</i>, 14/2009. pp119-132, ISSN 1224-239X</p> <p>16. in Nadia Morărașu, <i>Linguistic properties of English human-related similes</i>, <i>Interstudia</i>, 6/2010, pp.283-291, ISBN 978-606-520-723-3</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, <i>Explicit, implicit și intercomprehensiune în conversația cotidiană</i>, ROCSIR, 2006</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		17. Manolescu, I; A. Neculăseși: Intercultural Issues in Formal Partnership / Diagnosis and solutions, în SEA/ Practical Application of Science, vol. 2; issue 1(3), 2014, I S S N 2 3 6 0 – 2 5 5 4				
		3.3.2. Cronică sau recenzare Elena Bonta- <i>Teaching English- a pragmatic approach</i> – recenzie Nadia Morărașu, in <i>Cultural Perspectives</i> 19(1) 2014, ISSN 1224-239X,		1p	1x1 =1	
	3.4. Premii și distincții academice	3.4.1. oferite de universități, institute de cercetare, academii, USR, asociații profesionale de nivel național		2p		
	3.5. Keynote speaker	3.5.1. la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese		1p		
	3.6. Stagii în străinătate	3.6.1. vising professor	cel puțin o lună	3p		
		3.6.2. Stagiul postdoctoral (exclusiv Erasmus-staff mobility)		2p		
	3.7. Prezența în baze de date în țară și străinătate	3.7.1. ProQuest, Central, Ebsco, SpringerLink, Journal, Wiley Online Library, Cambridge, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH, KVK, worldcat.org, bibliomadrid.org, libfl.ru, wolfram.schneider.org, ceecs.net, regista-imperii.adwaimz.de, lib.washington.edu, jenopc4.thulb.uni-jena.de, și altele, în cataloagele BCU București, Cluj, Iași, Timișoara, BAR și în cele ale bibliotecilor din străinătate. a) Cărți de autor și capitole de carte <i>TEACHING ENGLISH – A PRAGMATIC APPROACH</i> , Alma Mater, Bacău, 2011 1)Worldcat http://www.worldcat.org/ title /teaching-english-a-pragmatic-approach/oclc/		2p de fiecare prezență	2x113=226	

[Type text]

		<p>895398789 &referer=brief_results</p> <p>2) Biblioteca Central Universitară „M. Eminescu” Iași http://193.231.13.17/vufind/Search/Home?lookfor=elena+bonta&type=author&submit=Cauta</p> <p>3) BAR http://aleph500.biblacad.ro:8991/F/TD1VSRUXJYPBPU2K97UBC7335DGHPFV3Q5DUXENJXB4IP22KKI-11847?func=full-set-set&set_number=162736&set_entry=000006&format=999</p> <p>4) Biblioteca centrală Universitară Lucian Blaga Cluj http://rolinest.edu.ro/V/BYY2E2BDGU6J86HQPTYKTN3MHYSY1BMDAP3G6KG7I18RU79S7-04792?func=quick-3-last</p> <p>5) BNR http://alephnew.bibnat.ro:8991/F/S4ISHHIUEN4L8U2BM5FAK69F48K4Y2C43EX9VY91C45VII29QN-00243?func=find-b&request=elena+bonta+&find_code=WRD&adjacent=Y&local_base=NOCIP&x=34&y=8&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=2000&filter_code_3=WYR&filter_request_3=2015&filter_code_4=WFM&filter_request_4=BK&filter_code_5=WSL&filter_request_5=</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, CONVERSAȚIA – IPOSTAZĂ A INTERACȚIUNII VERBALE – Alma Mater, Bacău, 2004 –</p> <p>1) BCU Iași http://193.231.13.17/vufind/Record/BCU01000400489;</p> <p>2) BCU Cluj http://eds.b.ebscohost.com/eds/results?sid=b6a9d747-6720-4bee-8e81-4d3b3880790b%40sessionmgr110&vid=1&hid=102&bquery=elena+bonta&bdata=JkF1dGhUeXBIPXVybCxpCxb29raWUsdWlkJnR5cGU9MSZzaXRIPWVkcylsaXZl;</p> <p>3) BCU Timisoara http://aleph.bcut.ro/F/4KD</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>9PE8ER2UMATACXI7DBSC 9GFBP7LL3 FXS JKE4F54IVGBIY28-23857?func=find-b&request=elena+bonta&find_code=WAU&adjacent=Y&local_base=CUT01&x=0&y=0&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=&filter_code_3=WYR&filter_request_3=&filter_code_4=WFM&filter_request_4=&filter_code_5=WSL&filter_request_5=,</p> <p>4)KVK (BVB Datenbanken -https://opac.plus.bibbv.de/TouchPoint_touchpoint/start.do?Query=205%3D%22BV021543507%22&Language=De&SearchProfile=</p> <p>5)Worldcat - http://www.worldcat.org/title/conversatia-ipos-taza-a-interactiunii-verbale/oclc/162242215&referer=brief_results</p> <p>6)BAR - http://aleph500.biblacad.ro:8991/F/TD1VSRUXJYPBPU2K97UBC7335DGHPFV3Q5DUXENJXB4IP22KKI-11303?func=find-b&request=elena+bonta&find_code=WAU&local_base=RAL01&x=0&y=0&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=&filter_code_3=WYR&filter_request_3=&filter_code_4=WFM&filter_request_4=&filter_code_5=WSL&filter_request_5=</p> <p>7) BNR- http://alephnew.bibnat.ro:8991/F/S4ISHH IUEN4L8U2BM5 FAK69F48K 4Y2 C43EX9VY91C45VII29QN-00243?func=find-b&request=elena+bonta+&find_code=WRD&adjacent=Y&local_base=NOCIP&x=34&y=8&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=2000&filter_code_3=WYR&filter_request_3=2015&filter_code_4=WFM&filter_request_4=BK&filter_code_5=WSL&filter_request_5=</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, ELEMENTS OF ENGLISH LEXICOLOGY – Alma Mater, Bacău, 2008 –</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>1) Worldcat - http://www.worldcat.org/title/interpersonal-communication/oclc/895126071&referer=brief_results</p> <p>2) BCU Iasi - http://193.231.13.17/vufind/Record/BCU01000550200;04223?func=quick-2-merge</p> <p>3) BCU Cluj http://eds.b.ebscohost.com/eds/results?sid=b6a9d747-6720-4bee-8e81-4d3b3880790b%40sessionmgr110&vid=1&hid=102&bquery=elena+bonta&bdata=JkF1dGhUeXBIPXVybCxcCxb29raWUsdWkJnR5cGU9MSZzaXRIPWVkey1saXZlş</p> <p>4) BAR http://rolinest.edu.ro/V/BYY2E2BDGU6J86HQPTPYKTN3MHYSY1BMDAP3G6KG7I18RU79S7-04223?func=quick-2-merge</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta – <i>ENGLISH LEXICOLOGY – FROM HEORY TO PRACTICE</i>, Alma Mater, Bacău, 2014</p> <p>1) Biblioteca Națională a Republicii Moldova http://catalog.bnrm.md/opac/bibliographic_view/727842;jsessionid=B35A7E44D64DE062F69BD0080A342105</p> <p>.....</p> <p>“Pre- service, in-service and Prerequisites for Effective Teacher-Student Interaction in EFL Teaching and Learning”, in Elena Bonta (ed.) <i>Perspectives on Interaction</i>, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, , 2013, ISBN (10): 1-4438-4465-9, ISBN (13): 978-1-4438-4465-9, pp.47-60</p> <p>1) Cambridge University - http://copac.ac.uk/search?au=elena%20bonta&iids=65081686%20&show-library=Cambridge%20University&rn=1</p> <p>2) National Library of Scotland http:// copac.ac.uk/search?au=elena%20bonta&holding-</p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p>library=Cambridge %20University &iids= 64 25 7123%20&show-library=National %20 Library%20of%20Scotland&rn=1</p> <p>3)Oxford University - http://copac.ac.uk/search?au=elena%20bonta&holding-library=National%20Library%20of%20Scotland&iids=71811261%20&show-library=Oxford%20University&rn=1</p> <p>4)Trinity College - http://copac.ac.uk/search?au=elena%20bonta&holding-library=Oxford%20University&iids=82225273%20&show-library=Trinity%20College%20Dublin&rn=1</p> <p>5)BVB Datenbanken - https://opacplus.bib-bvb.de/TouchPoint_touchpoint/start.do?Query=205%3D%22BV041236068%22&Language=De&SearchProfile=</p> <p>6)Swissbib - https://www.swissbib.ch/Record/16157960</p> <p>7)IDS Bale/bernehttp://baselbern.swissbib.ch/Record/126157960</p> <p>8) SWB, Union Catalog Southwest Germany - http://www.swb.de/DB=2.1/SET=1/PRS=HOL/SHW?FRST=1&COOKIE=U998,Pbszgast,I17,B0728+,SY,NRecherche-DB,D2.1,E84763b11-0,A,H,R193.197.31.15,FY</p> <p>9) HeBIS Union Catalog Hessehttp://cbsopac.rz.uni-frankfurt.de/DB=2.1/CHARSET=UTF-8/IMPLAND=Y/LNG=DU/SRT=YOP/TTL=1/COOKIE=U203,K203,I251,B1999,SN,NDefault+login,D2.1,E0d3f951a-56e,A,H,R129.13.130.211,FY/SET=1/SHW?FRST=1</p> <p>19)Union Catalog Norway Bibsys http://ask.bibsys.no/ask/action/show?kid=biblio&pid=132142503</p> <p>11)British Union Catalogue http://www.worldcat.org/title/ipostaze-ale-interactiunii/oclc/895156089&referer=brief_results;</p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p>http://copac.ac.uk/search?au=elena%20bonta&r n=1</p> <p>12) Israel Union List - http://aleph3 .libnet. ac.il/F/; http://uli.nli.org.il/F/N1CFJTK 6E9F DAVBF7 GPR7G7KSFQGJPU6SQ JPQX6 7T K ABCGT2L5-10429?func=full-set-set& set_ number=008463 &set_ entry= 000 001 &format=999</p> <p>13) Union Catalog of Swidish Libraries - Karlstads universitetsbibliotek; Mälardalens högskola - http://libris.kb .se/bib/17521903;jsessionid=45F18F88473D76 26180579A4ED836379</p> <p>14) Worldcat - http://www.worldcat .org/title/ perspectives-on-interaction/ oclc/891082402 &referer =brief_results</p> <p>15) BNR http://alephnew. bibnat .ro:8991/F/S4ISHHIUEN4L8U2 BM5 FAK 69F4 8K4Y2C43EX9VY91C45VII29QN-002 43?func=find-b&request=elena+bonta+& find _code=WRD&adjacent=Y&local_base=NOCIP &x=34&y=8&filter_code_1=WLN&filter_requ est_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2= 2000&filter_code_3=WYR&filter_request_3=2 015&filter_code_4=WFM&filter_request_4=B K&filter_code_5=WSL&filter_request_5=</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, CREATIVITATE STRATEGICA ÎN INTERACȚIUNEA COTIDIANĂ, în volum colectiv: <i>Ipostaze ale interacțiunii</i> (coord. Maria Carpov), Alma Mater, Bacău, 2005, ISBN 973-8392-10-1, 300 pagini, pp. 3-30;</p> <p>1) Worldcat http://www.worldcat. org/title/ ipostaze-ale-interacțiunii/ oclc/89515 6089& referer =brief_results</p> <p>2) BCU Iasi http://193. 231.13.17/ vufind/ Record/BCU01000262180</p> <p>3) Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga Cluj http://rolinest.edu.ro/ V/BYY</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>2E2BDGU6J86HQPTYKTN3MHYSY1BMD AP3G6KG7I18RU79S7-04792?func=quick-3- last</p> <p>4) Biblioteca Centrală Universitară Eugen Todoran Timișoara http://rolinest.edu.ro / V/BYY2E 2BDGU6J8 6HQPTYKT N3M H YSY1BMDAP3G6KG7I18RU79S7-04792? func=quick-3-last</p> <p>5) Biblioteca Universității Ștefan cel Mare din Suceava http://rolinest.edu.ro/V/BYY2E 2BDGU6J86HQPTYKTN3MHYSY1BMDAP 3G6KG7I18RU79S7-04792?func=quick-3-last</p> <p>6)BNR-http://alephnew.bibnat.ro:8991/ F/S4ISHHIUEN4L8U2BM5FAK69F48K4Y2C 43EX9V Y91C45VII29QN-00243?func= find- b&request=elena+bonta+&findcode= WRD&adjacent=Y&local_base=NOCIP& x=34&y=8&filter_code_1=WLN&filter_request _1=&filter_code_2=WYR&filter _request_2=2000&filter_code_3=WYR&filter_ request_3=2015&filter_code_4=WFM&filter_r equest_4=BK&filter_code_5=WSL&filter_requ est_5=</p> <p>.....</p> <p>b) Articole</p> <p>Elena Bonta, <i>ARGUMENTATION – A SPECIAL FORM OF (INTER)ACTION</i>, in Język a komunikacja 10, PP. Chruszczewski, M. Garcarz, T.P. Gorski (eds.), “At the Crossroads of Linguistic Sciences”, Krakow: Tertium, ISBN 83-922234-2-X- 2006, Polonia 476 , pp. 115-125</p> <p>1) KVK (Munchen University, Berlin University Swissbib, Frankfurt University, Italy National Library, Union Catalog Norway, Union Catalog Northern Germany, Union Catalog Southwest Germany, Polish National Library, British Library, Cambridge University, National</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>Library of Scotland, Oxford University, York University, Union Catalog Austria, Israeli Union List, National Library of Australia)</p> <p>2) WorldcatWorldcat http:// www.worldcat.org/title/at-the-crossroads-of-linguistic-sciences/oclc/ 67227999 &referer=brief_results SWB, Union Catalog Southwest Germany http://swb.bsz.bw.de/DB=2.1/SET=1/PRS=HOL/SHW?FRST=1&COOKIE=U998,Pbszgast,I17,B0728+,SY,NRecherche-DB,D2.1,E3e19c96f-0,A,H,R 193.197.31.15,FY</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta <i>REPRESENTATIONS OF THE INTERPLAY BETWEEN SOCIAL, CULTURAL AND RELATIONAL CONTEXTS IN (RE)SHAPING LINGUISTIC IDENTITY. THE CASE OF LANGUAGE AUTOBIOGRAPHY</i>, in <i>Cultural Perspectives</i> 18(1) 2013, ISSN 1224-239X, Ed."Alma Mater", Bacău, revista in baze de date internationale, pp. 33-48:</p> <p>1) CEEOL- http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=18a834a6-6e9a-4559-9bef-2b6654c14707&articleId=6b9d4453-a7f4-4b0d-b36e-62fda4a98d1d</p> <p>2) BHI (British Humanities Index) http://explore.bl.uk/primo_library/libweb/action/search.do?dscnt=0&frbg=&scp.scps=scope%3A%28BLCCONTENT%29&tab=local_tab&dstmp=1424109348065&srt=rank&ct=search&mode=Basic&vl(488279563UI0)=any&dum=true&tb=t&indx=1&vl(freeText0)=DOINA%20CMECIU&vid=BLVU1&fn=search</p> <p>3) Index Copernicus - http://journals.indexcopernicus.com/masterlist.php?area%5B%5D=AH&icv_from=0&icv_to=49</p> <p>4)EBSCOhttp://eds.b.ebscohost.com/eds/results?sid=90638f15-175d-4ce6-a0ab30475fe94422%40sessionmgr114&vid=0&hid=108 &</p>			
--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>bquery=NADIA+MORARASU&bdata=JkF1dGhUeXBIPXVybcXpcCxb29raWUsdWkInR5cGU9MSZzaXRIPWVkcylsaXZl</p> <p>5)KVK-http://scholar.google.com/scholar?start=0&q=elena+bonta&hl=ro&num=20&as_sdt=0,5 (Electronic Journal Library University of Minnesota Bibliotheque Diderot de Lyon Berkeley Library, California , Harvard Library, Yale University Library , Columbia University Library, Stanford University Library, University of Freiburg, University of Leipzig, University of Helsinki, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University)</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta: „JOB IDENTITIES IN COMMONPLACE SIMILES VS THEIR DAILY PERCEPTIONS. A CASE STUDY” in <i>Interstudia</i>, „Cultural spaces. Identity within/beyond borders”, vol. 11(1), 2012, pp. 189-199, revista cotata C (CNCS), ISSN 2065-3204,</p> <p>1) Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php;</p> <p>2)CEEOLhttp://www.ceeol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=17d42342-fc6a-4cf0-94ad-9ac9756a4d31&articleId=e2184945-bdde-4db7-ae18-0b5a97499d41;</p> <p>3)Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php</p> <p>4) KVK (Electronic Journal Library , University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, University of Hamburg, Berkeley Library, Harvard , Yale University Library, Columbia University, Stanford University Library, Canadian University College, University of Michigan Library, University of Freiburg, University of Helsinki, IDS Basel, University</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>of Poitiers, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries , European University Institute, Indiana University, University of Minnesota, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, HeBIS, Union Catalog Hesse, National Library of Sweden, Glasgow University Library, St Andrews University Library, University College London, Library Library of Congress)</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta: <i>AUTOBIOGRAPHIES OF INTERCULTURAL ENCOUNTERS, OR HOW TO DEAL WITH INTERCULTURAL INTERACTIONS. IMPLICATIONS FOR TEACHING INTERCULTURAL COMMUNICATIVE COMPETENCE</i>, in <i>Interstudia</i>, “Cultural diversity through language and communication”, nr.9/2011, pp. 111-120. Revista B+; ISSN 2065-3204;</p> <p>1) Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php;</p> <p>2) CEEOL http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=791c5e78-da5b-4°f7-a6af-05ed737c32c5&articleId=43f9b47a-0af8-45ad-a465-2b605939a6a9</p> <p>3) Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php;</p> <p>4) BCU Iasi http://193.231.13.17/vufind/Record/BCU01000501299</p> <p>5) KVK (Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, University of Hamburg, Berkeley Library California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, Canadian University College, University of</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>Michigan Library, University of Freiburg, University of Helsinki, IDS Basel, University of Poitiers, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University, University of Minnesota, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, HeBIS, Union Catalog Hesse, National Library of Sweden, Glasgow University Library, St Andrews University Library, University College London Library, Library of Congress)</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta: <i>PARTICIPANTS'S „GAME” IN CASUAL CONVERSATION</i>, in <i>Studii de Știință și Cultură</i>, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Revistă B+ (cod 664). Vol.7, Nr.2, iunie 2011, pp. 167-174;ISSN(print)1841-1401ISSN(online)2067-5135</p> <p>1)CEEOL http://www.ceeol.com/asp/issue/details.aspx?issueid=22d86015-8eab-4e18-8f4e-5bb7ff7e793f&articleId=5ba14dee-9d03-45e6-b2c6-c7833419e1a1</p> <p>2) EBSCO - www.ebscohost.com</p> <p>3)Index Copernicus- www.indexcopernicus.com</p> <p>4) DOAJ (www.doaj.org), http://www.revista-studii-uvvg.ro/index.php?option=com_content&view=category&id=62%3Aanul-vii-numarul-2-25-2011-&layout=default&lang=en; http://www.revista-studiiuvvg.ro/images/stories/25/15%20Elena%20Bonta.pdf</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta: <i>BUILDING IDENTITIES IN CASUAL CONVERSATIONS- A PRAGMATIC</i></p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p><i>APPROACH</i>, in <i>Interstudia</i>, Review of Interstud interdisciplinary centre for studies of contemporary discursive forms, 6/2010, pp.192-198 ISSN 2065-3204; Revista B+</p> <p>1) Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php;</p> <p>2) CEEOL- http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=67f414ce-7739-43a9-a456-6cc11ea09e75&articleId=d0b19235-2c61-482e-a76d-8a384eba332c;</p> <p>3) Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php</p> <p>4) KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk- (Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, University of Hamburg, Berkeley Library, California Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, Canadian University College, University of Michigan Library, University of Freiburg, University of Helsinki, IDS Basel University of Poitiers, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University, University of Minnesota, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, HeBIS, Union Catalog Hesse, National Library of Sweden, Glasgow University Library, St Andrews University Library, University College London Library, Library of Congress)</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta: <i>CONVERSATIONAL INTERACTIONS (FROM A TO Z)</i>, In Anca Gâță & Adela Drăgan (Eds), <i>Communication and Argumentation in the Public Sphere (Vol.III)</i> 8: 99-107. Galati: GUP. ISSN 1843-</p>			
--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>7893, 2009</p> <p>1) Modern Language Association- http://www.mla.org/</p> <p>2) GESIS (Social Sciences) http://www.gesis.org/en/institute/</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta: <i>CLASSROOM TALK; CONVERSATION VS.DISCUSSION</i>, in <i>Interstudia</i>, Review of Interstud interdisciplinary centre for studies of contemporary discursive forms, 3/2009, ISSN 2065- 3204, pp 85-93</p> <p>1) CEEOL http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=d75cecfb-df69-4fb5-9635-f93e7a1dc5e1&articleId=170c96ae-de3b-4467-b434-ed405e5878e7</p> <p>2) Index Copernicus http://www.indexcopernicus.org;</p> <p>3) KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk- (Eastern Michigan University, - Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, University of Hamburg, Berkeley Library, California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, Canadian University College, University of Michigan Library, University of Freiburg, University of Helsinki, IDS Basel, University of Poitiers, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University, University of Minnesota, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, HeBIS, Union Catalog Hesse, National Library of Sweden, Glasgow University Library, St Andrews University Library, University College London Library, Library of Congress)</p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p>.....</p> <p>Elena Bonta, <i>HOW SHOULD ONE INTERPRET CONVERSATION?</i>, in <i>Language, discourse, society, Interstudia</i>, 3/2009, ISSN 2065- 3204, pp 85-93</p> <p>1) CEEOL http://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx;</p> <p>2) index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php;</p> <p>3) KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-(Eastern Michigan University, Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, University of Hamburg, Berkeley Library California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, Canadian University College, University of Michigan Library, University of Freiburg, University of Helsinki, IDS Basel, University of Poitiers, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, National Library of Sweden, Glasgow University Library, St Andrews University Library, University College London Library, Library of Congress)</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, <i>ADJUSTING TO ONESELF AND TO THE OTHER(S)</i>, in <i>INTERSTUDIA</i>, 2/2008 (<i>Otherness and Identity. Journeys Back to the Self (Writing and Discursive Practices)</i>), Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204., pp. 62 – 74;</p> <p>1) CEEOL -http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=1dca3aa6-05b1-4d39-ba55-1ff290524626&articleId=51834ff2-8f9b-436f-8cbd-45208e6b7f3a</p> <p>2) Index Copernicus http://journals.index</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>copernicus.com/karta.php</p> <p>3) KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe. de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk- (Eastern Michigan University, Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, University of Hamburg, Berkeley Library California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, Canadian University College, University of Michigan Library, University of Freiburg, University of Helsinki, IDS Basel, University of Poitiers, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, National Library of Sweden, Glasgow University Library, St Andrews University Library, University College London Library, Library of Congress</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, „<i>PERFORMANCES</i>” IN THE ENGLISH CLASS, in <i>Translation Studies. Retrospective and Prospective Views</i> Proceedings of the Third Conference <i>Translation Studies: Retrospective and Prospective Views</i> (First volume) 9 – 11 October 2008 ,“Dunărea de Jos” University of Galați, ROMANIA, ISSN 2065 – 3514, Galati University Press, year I, volume I, 2008, pp. 125-134;</p> <p>1) KVK- http://kvk.ubka.uni-karlsruhe. de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, <i>SELF-DISCLOSURE VS. DISCOVERING THE OHTER(S)</i>, în revista „Cultural Perspectives”, Universitatea Bacău, Nr.10, ISSN 1224-239, 373 pagini, pp. 69-79, 2005;</p> <p>1)CEEOL http://www. ceeol.com/aspx/</p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p>authorDetails.aspx?authorId=f1e8b01d-6408-4522-9abb-d8833c90bc51http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=418e8866-be35-447b-b37f-0b99e96eb135 &articleId=5de5793d-e1f4-4db6-9219-0a39d6ce23f0</p> <p>2)KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk- (Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, Berkeley Library, California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, University of Freiburg, University of Leipzig, University of Helsinki, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University)</p> <p>.....</p> <p>Raluca Galita, Elena Bonta, <i>LINGUISTIC MARKERS OF CLASSROOM ROLES</i>, in Annals of the University of Craiova, Seria Stiinte filologice, Lingvistica, anul XXXV, Nr.1-2, 2013, Editura Universitaria, ISSN: 1224-5712, pp.260-272, revista categoria B – CNCS, indexat</p> <p>1) Biblioteca Univ. Stefan cel Mare din Suceava-http://rolinest.edu.ro/V/BYY2E2BDGU6J86HQPTYKTN3MHYSY1BMDAP3G6KG7I18RU79S7-04223?func=quick-2-merge</p> <p>2) Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php</p> <p>3)CEEOL - http://www.ceeol.com/asp/issuedetails.aspx?issueid=d49a67d2-a35f-496e-a907-e0d341e60e57&articleId=2e5f74cc-3598-4502-932e-e1dfcda9ffae..</p> <p>4)Google Scholar http://scholar.google.ro/citations?hl=ro&user=HYuRQ-kAAAAJ</p> <p>.....</p> <p>Raluca Galita , Elena Bonta, <i>GYSIES: A</i></p>			
--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p><i>LINGUISTIC CONSTRUCTION OF THEIR MARGINALITY IN ENGLISH NEWSPAPERS HEADLINES</i> , in <i>Interstudia</i>, “Margins, Marginalization and the discourse of marginality”, nr.13/2013, pp. 119-128. ISSN 2065-3204;</p> <p>1) Fabula http://www.fabula.org/actualites/article40832.php;</p> <p>2) CEEOL http://www.ceeol.com/aspx/issue/details.aspx?issueid=f8844e8a-51e2-4b5a-b00d-91ac86e44693&articleId=e81e3bcd-514f-4436-8d7f-f83e72beedf9</p> <p>3) Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/karta.php</p> <p>4) KVKhttp://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hyli-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk (Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, University of Hamburg, Berkeley Library, California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, Canadian University College, University of Michigan Library, University of Freiburg, University of Helsinki, IDS Basel, University of Poitiers, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, National Library of Sweden, Glasgow University Library St Andrews University Library, University College London Library, Library of Congress)</p> <p>.....</p> <p>Raluca Galița , Elena Bonta <i>CULTURAL EXCHANGES THROUGH MOVIE TITLES. A PRAGMATIC APPROACH</i> .in <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> ISSN 1224-239X, Number 17/ 2012, , cotata B+, pp.81 – 97</p>				
--	--	--	--	--	--	--

[Type text]

		<p>1) CEEOL http://www.ceeol.com/asp/issue_details.aspx?issueid=bfbf51c0-a8f3-4bbd-a3e7-f8df9f9e1d49;http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?Action=masterlist&id=4331</p> <p>2) BHI http://explore.bl.uk/primo_library/libweb/action/search.do?dscnt=0&frbg=&scp.scps=scope%3A%28BLCONTENT%29&tab=local_tab&dstmp=1424109348065&srt=rank&ct=search&mode=Basic&vl(488279563UI0)=any&dum=true&tb=t&indx=1&vl(freeText0)=DOINA%20CMECIU&vid=BLVU1&fn=search</p> <p>3) Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/masterlist.php?area%5B%5D=AH&icv_from=0&icv_to=49</p> <p>4) KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk- (Electronic Journal Library University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, Berkeley Library, California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, University of Freiburg, University of Leipzig, University of Helsinki, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University)</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta & Raluca Galița, <i>RADIANTS OF MEANING IN CONSTRUCTING IMAGES OF NATIONAL IDENTITY</i>, in <i>Cultural Perspectives</i>, nr.15/2010, ISSN 1224-239X, pp.37-67, cotata B+</p> <p>1) CEEOL- http://www.ceeol.com/asp/issue_details.aspx?issueid=bfbf51c0-a8f3-4bbd-a3e7-f8df9f9e1d49;</p> <p>2) INDEX COPERNICUS http://journals.indexcopernicus.com/karta.php?action=masterlist&id=4331</p> <p>3) BHI http://explore.bl.uk/primo_library/libweb/action/search.do?dscnt=0&frbg=&scp.scps=sco</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>pe%3A%28BLCONTENT%29&tab=local_tab &dsmtp=1424109348065&srt=rank&ct=search &mode=Basic&vl(488279563UI0)=any&dum=t rue&tb=t&indx=1 &vl(freeText0)=DOINA%20 CMECIU&vid=BLVU1&fn=search</p> <p>4) KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk- (Electronic Journal Library, University of Minnesota, Bibliotheque Diderot de Lyon, Berkeley Library, California, Harvard Library, Yale University Library, Columbia University Library, Stanford University Library, University of Freiburg, University of Leipzig, University of Helsinki, UCLA Library – University of California, University of Wisconsin, UNC Chapel Hill Libraries, European University Institute, Indiana University)</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, Raluca Bonta <i>Translation within Reception (Oscar Wilde’s Reception in Romania – A Documentary Perspective –) in Translation Studies: Retrospective and Prospective Views</i>, <i>Tras.Re. P.2, Conference Proceedings Volume</i>, the Second edition of the international conference, „Dunărea de Jos” Galați, Editura Europlus 2007, ISBN 978-973-7845-99-3, 320 pagini, pp. 19-25;</p> <p>1) KVK - http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk_en.html</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, M.D. Firoz, <i>FROM PRIVATE TO PUBLIC AND BACK TO THE FIRST</i>, in <i>Proceedings of the First Conference Communication and Argumentation in the Public Sphere (first volume): Public versus Private Space</i>, Galați University Press, ISSN 1843-7893, 2007, pp. 202-212</p> <p>1) KVK http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib-</p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p>bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk- (Eastern Michigan University, 2) SSOAR - Social Science Open Access Repository (Germany)- http://www.ssoar.info/ssoar/View/?resid=7159;</p> <p>3)Scientific Commons http://en.scientificcommons.org/58601109</p> <p>.....</p> <p>Elena Bonta, Raluca Galita, <i>LINGUISTIC AUTOBIOGRAPHIES OR MAKING SENSE OF ONE'S OWN LANGUAGE LEARNING EXPERIENCE. CASE STUDY.</i> In <i>Philologia Journal</i>, 9, 1-10/2011, pp.65-73, ISSN 1451-5342; e-ISSN 1820-5682,pp. 63+73</p> <p>1) ERIH https://www2.esf.org/asp/ERIH/Foreword/search.asp</p> <p>2) Worldcat http://www.worldcat.org/title/philologia/oclc/643236939&referer=brief_results</p> <p>.....</p> <p><i>JOKING AS A SEMIOTIC PRACTICE AND MEANS OF SPIRITUAL SURVIVAL. A PRAGMA-LINGUISTIC AND STYLISTIC APPROACH</i>, in <i>Respectus Philologicus</i>, 20 (25), 2011, ISSN 1392-8295, pp. 80-95, Vilnius University Kaunas Faculty of Humanities (Lithuania) (Elena Bonta, Raluca Galita)</p> <p>1) Balcan Rusistics http://www.russian.slavica.org</p> <p>2)CEEOLhttp://www.ceeol.com/asp/publicationlist.aspx;</p> <p>3) EBSCO http://www.ebscohost.com/titleLists/hl-coverage.pdf;</p> <p>4)Current Abstracts http://www.epnet.com/titleLists/cu-coverage.htm;</p> <p>5) Humanities International Index http://www.epnet.com/titleLists/hg-coverage.htm</p> <p>6) TOC Premier http://www.epnet.com/titleLists/tn-coverage.htm;</p> <p>7) KVK - http://kvk.ubka.uni-karlsruhe.de/</p>				
--	--	---	--	--	--	--

[Type text]

		<p>hylib-bin/kvk/nph-kvk2.cgi?maske=kvk-</p> <p>8) Index Copernicus http://www.indexcopernicus.org/masterlist.php?name=Master&itera=R&start=30&skok=30,</p> <p>9) BCU Cluj http://eds.b.ebscohost.com/eds/results?sid=b6a9d747-6720-4bee-8e81-4d3b3880790b%40sessionmgr110&vid=1&hid=102&bquery=elena+bonta&bdata=JkF1dGhUeXBIPXVybCxcpcXjb29raWUdWlkJnR5cGU9MSZzaXRIPWVkey1saXZl</p> <p>.....</p> <p><i>THE EMMY STYLE AND THE MANAGEMENT OF THE POLITICAL DISCOURSE IN SOCIO-HUMAN INTERACTIONS AND TRANSACTIONS</i>, in <i>Style</i>. International Journal, Published by The International Association "Style", Belgrade and Orthodox Theological Faculty of Belgrade University, Belgrade, Republic of Serbia, ISSN 1451-3145., No. 6/2007, pp. 115-138 (Elena Bonta ; Druguș, Liviu)</p> <p>1) Serbian citation index http://scindeks.nb.rs/article.aspx?query=ISSID%26and%265659&page=8&sort=8&stype=0&backurl=%2fissue.aspx%3fissue%3d5659%26lang%3den&lang=en</p> <p>2) KVK http://rastko.org.rs/filologija/stil/2007/09Bonta-Drugus.pdf</p> <p>3) Eastern Michigan University- http://linguistlist.org/pubs/papers/browse-papers-LF.html#7193</p> <p>.....</p> <p><i>LINGUISTIC AND NONLINGUISTIC MARKERS OF SPECIALIZED DISCOURSE. CASE STUDY: PRINTED COCA-COLA advertisements</i>, proceedings of International colloquium ,” Specialized Discourse: Theory and Practice”, Third Edition , “Dunărea de Jos” University, Galați, Romania, October 23rd – 25th, 2009 publicat in In Adela Drăgan &</p>			
--	--	---	--	--	--

[Type text]

		<p>Anca Gățã (Éds), <i>Discursul specializat: Teorie si practicã</i> 3 (2010): 58-65. Galați: GUP. ISSN 1843-8423(Elena Bonta, Raluca Galita,)</p> <p>1) Modern Language Association, http://www.mla.org/;</p> <p>2) Fabula www.fabula.org/.../le-discours-specialise-theorie-et-pratique-discursul-specializat-teorie-si-practica_43524.php</p> <p>.....</p> <p><i>Managing Interpersonal Conflict</i>, în <i>Studii și cercetări științifice</i>, seria: Științe socio-umane. Psihologia educației – Științele comunicării și ale limbajului, nr.11, 2007, Universitatea din Bacău, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, ISSN 1224- 9866, pp. 163-178 –</p> <p>3) KVK- http://jiped.ub.ro/wp-content/uploads/2013/11/SCS_11_2007_13.pdf</p> <p>.....</p> <p><i>THE ENGLISH CLASS – A RITUAL OF SHAPING IDENTITIES</i>, în <i>Espaces de la fiction</i> (2). Croisements Culturels. Langues et Stratégies Identitaires, Ed. EduSoft, Bacău, 2007 (editura recunoscuta CNCSIS), ISBN general 978-973-8934-15-3; ISBN vol.2 978-973-8934-71-9, pp. 40-5</p> <p>1) BNR--http://alephnew.bibnat.ro:8991/F/S4ISHHIUEN4L8U2BM5FAK69F48K4Y2C43EX9VY91C45VII29QN-00243?func=find-b&request=elena+bonta+&find_code=WRD&adjacent=Y&local_base=NOCIP&x=34&y=8&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=2000&filter_code_3=WYR&filter_request_3=2015&filter_code_4=WFM&filter_request_4=BK&filter_code_5=WSL&filter_request_5=</p>				
	3.8. Comisii	Prezența într-o comisie de susținere a tezei de doctorat sau într-o comisie de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau de		2p	2x10= 20	

[Type text]

		cercetare 1. doctorand Mircea Horubeț (Teza doctorat: « Context și semnificație. Abordare semio-pragmatică »), Univ. „Al.I.Cuza” Iași-coord.științific prof.dr. Maria Carpov – 2010 2. – doctorand Savitescu Alexandru (Teza de doctorat „Tehnici de persuasiune în discursul -mediatic”) Univ. „Al. Ioan Cuza” Iași-coord.științific prof.dr. Maria Carpov - 2008 3. doctorand Florentina Popa (Teza doctorat „Verbal și nonverbal în discursul radiofonic”), Univ. „Al. I. Cuza” Iași- coord.științific prof.dr. Maria Carpov – 2007 4. concurs ocupare post lector – 2012 /poz.16/ Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău 5. concurs ocupare post lector – 2012/poz.17/ Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău 6. concurs ocupare post lector – 2010/ Universitatea “George Bacovia” din Bacău 7. concurs ocupare post lector/ 2008/ Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău 8. concurs ocupare post lector/ 2006/ Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău 8. concurs ocupare post asistent – 2005/ Universitatea “George Bacovia” din Bacău 9. concurs ocupare post asistent -2002/ Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău 10. concurs ocupare post asistent -2002/ Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău				
			TOTAL		301	
			TOTAL		1199	

[Type text]

Condiții minimale, punctaj				
Domeniul de activitate	Profesor și CP I	Conferențiar și CP II	Autoevaluare candidat	Verificare comisie
	publicarea tezei de doctorat		îndeplinit	
Activitatea didactică și profesională A.1	minimum 100 puncte	minimum 50 puncte	153 puncte	
Activitatea de cercetare A.2	minimum 240 puncte	minimum 120 puncte	745 puncte	
Recunoașterea impactului activității A.3	minimum 30 puncte	minimum 10 puncte	301 puncte	
TOTAL	minimum 370 puncte	minimum 180 puncte	1199 puncte	

Declar pe propria răspundere că informațiile prezentate în această fișă de autoevaluare sunt adevărate.

*Conform Ordin MECTS nr. 6560 / 2012 și Ordin MEN 4204/2013; pentru posturile didactice de conferențiar și profesor, activitățile se vor puncta conform standardelor specifice din domeniu.

Data completării:
6.01.2016

Semnătura:

Comisia de concurs

Președinte

.....

Membri

.....

.....

.....

.....

.....