



FIȘĂ DE AUTOEVALUARE ȘI DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII „VASILE ALECSANDRI” DIN BACĂU PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE

Standarde minimale pentru ocuparea postului de **lector universitar/șef de lucrări**

Nr. crt.	Standard	Autoevaluare candidat	Verificare comisie
		Îndeplinire/ Punctaj	Îndeplinire / Punctaj
1.	Deținerea diplomei de doctor Doctor în Filologie cu teza <i>Retorica alterității</i> , Magna cum laude coordonator prof. univ. dr. Maria Carpov, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, 2011 Carte de autor unic, bazată pe teza de doctorat: Florinela Floria, <i>Retorica alterității</i> , Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014, ISBN: 978-606-714-081-1	Îndeplinit	
2.	Minim: 5 articole publicate în reviste indexate BDI, din care minim 3 ca autor principal (definit conform reglementărilor în vigoare); Lista articolelor: 1. Florinela Floria, <i>Vocea organizației în discursul cu presa. Cronotopia purtătorului de cuvânt</i> , Studii și cercetări științifice nr. 33/2015, indexat BDI Fabula, Linguist list, Scipio, KVK, WorldCat https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVs_dGRvbWFpbnxzdHVkaWlzaWNlcmNldGFyaXxneDo3ZjU3NTcw_ZDBkMDQ3YWl2 2. Florinela Floria, <i>Figuri și figurație într-un discurs memorialistic al lui Constantin Argetoianu</i> , Philologica Jassyensia, Numărul X/1/2014, pp. 75-81, http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/X_1_Floria.pdf 3. Floria Florinela, <i>Reprezentări economice, imagini ale alterității</i> , Studii și cercetări științifice seria Filologie nr. 32/2014 https://sites.google.com/site/studiisicercetari/nr-17-2007/Home/31-2014/32-2014 4. Florinela Floria, <i>L'éloquence des sens. Pour une sociosémiotique gastronomique</i> , Interstudia nr. 16/2014, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, http://www.fabula.org/actualites/article39274.php	Îndeplinit 10 p 10p 10p 10p	

<p>5. Florinela Floria, <i>Jocul de limbaj - „punere în scenă” a alterității</i>, Studii și cercetări științifice seria Filologie, nr. 30/2013 http://www.fabula.org/actualites/studii-si-cercetari-stiintifice-seria-filologie_63890.php</p> <p>6. Florinela Floria, Cosmin Tomozei, <i>Blogosphere and interculturality</i>, Buletin științific al Universității „Mihail Kogălniceanu“, Iași, nr. 22/2013, pp. 167-176, Revista BDI, http://www.umk.ro/ro/buletin-stiintific-cercetare/numarul-curent/2214-florinela-floria-cosmin-tomozei-blogosphere-and-interculturality.html</p> <p>7. Florinela Floria, Petronela Savin, <i>Limbajul poetic. Comunicare dincolo de alteritate</i>, „Studii și cercetări științifice” (seria: filologie), nr. 28/2012, pp.135-140, ISSN: 2065-3204;</p> <p>8. Florinela Floria, <i>L'autre comme passion dans le discours</i>, in INTERSTUDIA Nr. 12/2012, „Discours et passions” pp. 160-167, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204 indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, http://www.fabula.org/actualites/article39274.php</p> <p>9. Florinela Floria, <i>Cronotopia alterității în lectură coșeriană</i>, in Anuar de Lingvistică și Istorie Literară, Nr.LI, 2011, pp. 197-204, http://www.alil.ro/?p=498 ISSN1220-4919</p> <p>10. Florinela Floria, <i>Représentations de l'altérité dans le discours de la marginalisation</i>, in INTERSTUDIA Nr. 10 (2)/2011, „Communication et discours. Dimension postmodernes” pp. 25-32, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204 indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, http://www.fabula.org/actualites/article39274.php</p> <p>11. Floria Florinela, Cosmin Tomozei, <i>Questions regarding Alterity in Social Collaborative Network</i>, in BRAIN (Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience), vol. I, Issue 1, January 2010, ISSN 2068-0473, E-ISSN 2067-3957, pp. 70-75, site web: http://brain.edusoft.ro/index.php/brain/article/view/15/133, indexat BDI: IndexCopernicus, The Linguist List etc.</p> <p>12. Florinela Floria, <i>Jeux de langage, (en)jeux de l'alterité</i>, in INTERSTUDIA, nr. 5/ 2009, „Le discours sub specie ludi”, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 235-243, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, http://www.fabula.org/actualites/article39274.php</p> <p>13. Florinela Floria, <i>L'image de la jeunesse entre identité et altérité</i>, in INTERSTUDIA, nr. 4/ 2009, „Langue et Société, Discours et Pouvoir”, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 32-38, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, http://www.fabula.org/actualites/article39274.php</p> <p>14. Florinela Floria, <i>Pour une rhétorique de l'altérité</i>, in INTERSTUDIA, nr. 2/ 2008, „Le discours sub specie ludi”, Editura Alma Mater, Bacău, ISSN 2065-3204, pp. 90-97, indexat BDI : Fabula, CEEOL, Index Copernicus, http://www.fabula.org/actualites/article39274.php</p> <p>15. Florinela Floria, <i>L'altérité économique dans les proverbes roumains et français</i>, Intertext, 3-4/2008, https://drive.google.com/file/d/0B6JRvoQDqLMdcWNINeEtRa2hJVkk/view?pref=2&pli=1</p>	<p>10p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>5p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>Total = 145 p</p>	
<p>Minim: 1 articol publicat într-o revistă cotate ISI (article/review/proceedings paper/book review);</p>	<p>Indeplinit</p>	

<p>Lista articolelor:</p> <p>1. Floria Florinela, <i>Intercultural Communication and New Media</i>, in Iulian Boldea (coord), „Comunicare, context, interdisciplinaritate. Studii și articole”, vol. II (CD-ROM), Editura Universității „Petru Maior”, Tg. Mureș, 2012, ISSN 2069 – 3389, pp. 106-113, Indexare Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI), http://www.upm.ro/cci/</p> <p>2. Cosmin Tomozei, Floria Florinela, Rodica Tomozei, <i>Quality Metrics of Distributed Collaborative Systems in Higher Education and Research</i>, in Proceedings of the 6th International Seminar Quality Management In Higher Education – QMHE 2010, 2010, vol II, ISBN 978-973-662-566-4, pp. 287- 290, ISBN 978-973-662-566-4</p>	<p>10p</p> <p>5p</p> <p>Total= 15p</p>	
<p>Minim: 3 prezentări la conferințe internaționale. Lista prezentărilor:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Florinela Floria, <i>Masculin vs. feminin în semiotica promoțională</i>, sesiunea de comunicări științifice cu participare internațională „Spații și tipuri culturale”, Universitatea din Bacău, octombrie 2005 2. Florinela Floria, Unele considerații asupra culturii romani, (coautor prof. dr. Ioan C. Cioban), sesiunea de comunicări științifice cu participare internațională „Spații și tipuri culturale”, Universitatea din Bacău, octombrie 2005 3. Florinela Floria, Pentru o semiotică a vecinătății, conferința internațională AROSS „Semiotica dincolo de limite”, Slănic Moldova, 26-28 octombrie 2006 4. Florinela Floria, Identité, medias et gestion de la haine dans « 1984 » de George Orwell, colocviul internațional “Croisements culturels. Langues et stratégies identitaires” organizat de Grupul de cercetare “Espaces de la fiction”, Universitatea din Bacău, Bacău – Tescani, mai 2007 5. Florinela Floria, Identitate și alteritate. Prolegomene la o lingvistică antropologică coșeriană, Colocviul internațional de științe ale limbajului „Eugen Coșeriu”, 25-28.10.2007, Univ. „Șt. Cel Mare”, Suceava 6. Florinela Floria, Reprezentări etnico-economice într-o familie de ruși lipoveni. Teme și scheme de dialog într-o discuție informală, în colaborare cu conf. univ. dr. Gabriel Mardare, Simpozionul Internațional „Români majoritari / Români minoritari: interferențe și coabitări lingvistice, literare și etnologice” organizat de Institutul de filologie română „A. Philippide” și Asociația Culturală „A. Philippide”, 19-21septembrie, Iași, 2007 7. Florinela Floria, L’altérité ethnolinguistique et l’économique à travers les stéréotypes culturels roumain, conferința internațională “Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations”, Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău, 25-28 octombrie 2007 8. Florinela Floria, Pour une rhétorique de l’altérité, colocviul internațional „Des autres à soi-même. Les voies de retour (Ecritures et pratiques discursives)”, Universitatea din Bacău, Bacău – Tescani, 23-24 mai 2008 	<p>Indeplinit</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p>	

9.	Florinela Floria, L'Autre. Propos pour une sociosémiotique, a 2-a Conferință AROSS: „Transmodernity. Managing Global Communication”, Slănic Moldova, 23-25.10.2008	5p	
10.	Florinela Floria, La ville de Bacău et ses universités dans les médias locaux, în colaborare cu Ana-Maria Ferent, a 2-a Conferință AROSS: „Transmodernity. Managing Global Communication”, Slănic Moldova, 23-25 octombrie 2008	5p	
11.	Florinela Floria, L'image de la jeunesse entre identité et altérité, conferința internațională „Signes particuliers. Langue, discours, société”, Facultatea de Litere, Universitatea din Bacău, 21-23 noiembrie 2008	5p	
12.	Florinela Floria, Reprezentări mediatică ale minorităților, „180 de ani de presă românească. Congres internațional de istorie a presei”, Iași, 2-4 aprilie 2009. Organizatori: UPA Iași, Asociația Română de Istorie a Presei	5p	
13.	Florinela Floria, Jeux du langage, (en)jeux de l'altérité, „Le discours sub specie ludii” / Bacău, 3-5 aprilie 2009, Organizatori: Universitatea din Bacău, Fac de Litere, INTERSTUD, Groupe de recherche Espaces de (la) fiction ABDEF	5p	
14.	Florinela Floria, Sous le signe des représentations: le discours de la ville, “Individual And Specific Signs (3rd Edition). Cultural Spaces And Identities In (Inter)Action”, Bacău, 16-18 octombrie, 2009	5p	
15.	Florinela Floria, La plateforme de communication – identité, minorité et dialogue interculturel, “Individual and Specific Signs (4rd Edition). Cultural Diversity through Language and Communication”, Bacău, 8-9 octombrie, 2010	5p	
16.	Florinela Floria, Europolis. Le discours de l'interculturalité, „Plurilingvism și interculturalitate”, Bacău, 26 febr. 2010. Organizatori: Facultatea de Litere – UVAB, Catedra de limba și literatura română, Grupul de cercetare interdisciplinară „Logos”, http://www.ub.ro/images/stories/documente/Program.pdf	5p	
17.	Florinela Floria, Presa culturală băcăuană interbelică, Congresul național de istorie a presei, ediția a IV-a, cu participare internațională, Presa română interbelică între mitologizare și recuperare critică, Constanța, 14-16 aprilie 2011 Organizatori Universitatea Ovidius din Constanța, Asociația Română de Istorie a Presei	5p	
18.	Florinela Floria, L'autre comme passion dans le discours, Conferința internațională „Les passions dans le discours. Expérimentation et réévaluation de l'Antiquité jusqu'au XXIe siècle”, a VII-a ediție, Bacău, 29-30 aprilie 2011, Organizatori Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Grupul de cercetare Espaces De La Fiction, Université Ufr Arts, Bordeaux 3 – Franța, Universitatea Atatürk, Erzurum – Turcia, Universitatea de Stat din Chișinău – Moldova, Centrul de cercetare Interstud, Abdef	5p	
19.	Florinela Floria, Comunicare etnică și discurs mediatic, Congresul internațional de istorie a presei, Ediția V-a, Mass-media între document și interpretare, Chișinău, 26-28 apr. 2012, Organizatori: Universitatea de Stat din Chișinău, Asociația Română de Istorie a Presei	5p	
20.	Florinela Floria, L'éloquence des sens. Pour une sociosémiotique gastronomique, Conferința internațională Le plaisir de dire/d'ouïr, le plaisir d'écrire/de lire, 23-25 martie 2012, Bacău Organizatori le groupe de recherche Espaces de (la) fiction, Université Vasile	5p	

	<p>Alecsandri de Bacău – Roumanie, Ecole Normale Supérieure de Paris, Université Paris 3 Sorbonne la Nouvelle, Université Paul Valéry, Montpellier 3, Institut des sciences de l'éducation, Bucarest, Ecole supérieure des langues étrangères, Université Nationale de Hanoi, Vietnam, le Centre de recherche Interstud, ABDEF</p> <p>21. Florinela Floria, Intercultural Communication and New Media, Communication, context, interdisciplinarity, Tg. Mureș, 22-23 nov. 2012, Organizatori: „Petru Maior” University of Tîrgu-Mureș 5p</p> <p>22. Florinela Floria, Discursul repetat: retorica alterității în spectacolul cotidianului, Conferința națională Dialoguri academice – Stelian Dumistrăcel 75, Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău, Facultatea de Litere, Grupul Logos, 23 noiembrie 2012 5p</p> <p>23. Florinela Floria, Petronela Savin, Identitate și alteritate în discursul turistic, Universalitate, Multidisciplinaritate, Cunoaștere, Iași, 24-26 mai 2013, Organizatori: Universitatea „Mihail Kogălniceanu” Iași, http://www.umk.ro/conferinta-internationala-a-umk/editii-anterioare/1824-anul-2013-editia-a-xxi-a.html#pr 5p</p> <p>24. Florinela Floria, Cosmin Tomozei, Blogosferă și interculturalitate, Universalitate, Multidisciplinaritate, Cunoaștere, Iași, 24-26 mai 2013, Organizatori: Universitatea „Mihail Kogălniceanu” Iași, http://www.umk.ro/conferinta-internationala-a-umk/editii-anterioare/1824-anul-2013-editia-a-xxi-a.html#pr 5p</p> <p>25. Gabriel Mardare, Florinela Floria, Cronotopia purtătorului de cuvânt, Conferința internațională Forme discursive. Imagine, imaginar, reprezentare, Bacău, 8-9 mai 2014, Organizatori: Facultatea de Litere - Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Jean Monnet University of Saint-Etienne, France, University of Poitiers, France, University of Western Brittany (Ubo), France, University of Atatürk, Erzurum, Turkey, National Technical University Of Sevastopol, Ukraine, The Faculty Of Philological Studies, Wrocław, Poland, Helmo/Esas, Belgium, Centrul de cultură „George Apostu” Bacău, ABDEF 5p</p> <p>26. Florinela Floria, Identités visuelles et symbolisme du corps: régimes de présence du corps dans les affiches des campagnes de communication sociale contre la maladie, International conference IMAGO FRANCA: La circolazione delle immagini attorno al Mediterraneo / La circulation des images autour de la Méditerranée, Torino, 3-4 iunie 2014, Congreso PRES, Pôles de Recherche et Enseignement Supérieur, Université Moulay Ismail de Meknès, Université Nice Sophia Antipolis, Università di Torino, http://iass-ais.org/imago-franca/ 5p</p> <p>27. Florinela Floria, <i>Alteritate culturală și discurs teatral: construcții semiotice</i>, Conferința internațională <i>Forme discursive. Noi perspective – limbă, literatură, comunicare</i>, Bacău, 7-9 mai 2015, Organizatori: Facultatea de Litere - Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, Jean Monnet University of Saint-Etienne, France, University of Poitiers, France, University of Western Brittany (Ubo), France, University of Atatürk, Erzurum, Turkey, National Technical University Of Sevastopol, Ukraine, The Faculty Of Philological Studies, Wrocław, Poland, Helmo/Esas, Belgium, Centrul de cultură „George Apostu” Bacău, ABDEF 5p</p>	<p style="text-align: right;">Total= 135</p>	
	<p>Pentru posturile din domeniile Științelor Socio-Economice și Umaniste,</p>		

	articolul publicat într-o revistă ISI se poate echivala cu o carte științifică/de autor publicată cel puțin într-o editură recunoscută CNCSIS/CNCS.		
3.	<p>Cel puțin un material didactic pentru uzul studenților în domeniul postului scos la concurs (monografii, cărți, note de curs, caiet de seminar, caiet de laborator, îndrumar de practică).</p> <p>Lista materialelor publicate:</p> <p>1. Gabriel Mardare, Florinela Floria, <i>Comunicarea cu presa – note de curs</i>, Ed. Alma Mater, Bacău, 2011, ISBN 978-606-527-135-7, 162 p.</p> <p>2. Gabriel Mardare, Florinela Floria, <i>Redactarea de materiale pentru relațiile publice – note de curs</i>, Ed. Alma Mater, Bacău, 2011, ISBN 978-606-527-136-4, 124 p.</p>	<p>3p</p> <p>3p</p> <p>Total = 6p</p>	
4.	<p>Alte criterii relevante considerate de candidat</p> <p>1. Carte de unic autor Florinela Floria, <i>Retorica alterității</i>, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014, ISBN: 978-606-714-081-1</p> <p>2. Capitle de carte – contributor la volumele colective Marian Petcu (coord.), <i>Istoria jurnalismului din Romania în date. Enciclopedie cronologică</i>, Polirom, Iași, 2012, ISBN 978-973-46-3067-7 Marian Petcu (coord.), <i>Dicționar enciclopedic de comunicare și termeni asociați</i>, Ed. C.H. Beck, București, 2014</p> <p>3. Lucrări publicate în volumele unor manifestări științifice</p> <p>1. Florinela Floria, Pentru o semiotică a vecinătății în Semiotics beyond limits. Proceeding of the First ROASS Conference, Bacău, 2006, ISSN :1842-6409</p> <p>2. Florinela Floria, Identitate și alteritate. Prolegomene la o lingvistică antropologică coșeriană în “Limbe și comunicare”, IX, partea I – Evoluția și funcționarea limbii - perspective normative în noul context european, Editura Universității Suceava, 2007, ISSN 1843-6714, pp.222-227</p> <p>3. Florinela Floria, Acesta și acela. Dialogism și dialogic într-o retorică a alterității, <i>Analele Academiei Forțelor Terestre “Nicolae Bălcescu” Sibiu</i>, ISBN 978-973-7809-71-1, 978-973-7809-92-6, 2007, pp.105-118</p> <p>4. Florinela Floria, L’altérité ethnolinguistique et l’économique à travers les stéréotypes culturels roumains, “Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations”, Proceedings of the International Conference, Bacău, October 2007, Editura ALMA MATER, 2008, ISBN : 978-973-1833-62-0, pp.384-389</p> <p>5. Florinela Floria, Identité, medias et gestion de la haine dans « 1984 » de George Orwell, în “Croisements culturels. Langues et stratégies identitaires”, publication du Groupe de recherche “Espaces de la fiction”, Université de Bacău, Editura Edusoft, Bacău, 2007, ISBN general 978-973-8934-15-3 ; ISBN vol.II 978-973-8934-71-9, pp.105-118</p> <p>6. Gabriel Mardare, Florinela Floria, Reprezentări etnico-economice într-o familie de ruși lipoveni. Teme și scheme de dialog într-o discuție informală, în „Români majoritari / Români minoritari: interferențe și</p>	<p>10p</p> <p>10p</p> <p>10p</p> <p>Total= 30p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>3p</p>	

	<p>coabitări lingvistice, literare și etnologice”, editat de Institutul de Filologie Română „Al. Philippide”, Ed. ALFA, Iași, 2007, ISBN 978-9738953-49-9; ISBN(10) 973-8953-49-9; ISBN(13) 978-8953-49-9, pp.217-234</p> <p>7. Florinela Floria, Camelia Cmeciu, Ana-Maria Ferent, Presa băcăuană în perioada comunistă. Steagul roșu - prezentare monografică în „Studii și cercetări de istoria presei”, Ed. Univ. de Vest „Vasile Goldiș” Arad, 2008, ISBN 978-973-664-307-1, pp. 221-231</p> <p>8. Florinela Floria, Reprezentari mediatice ale minoritatilor, „Studii și cercetări de istorie a presei”, Editura Junimea, Iasi, 2009, Vol. II, An II, 2009, pp. 295-301</p> <p>9. Florinela Floria, L’Autre. Propos pour une sociosemiotique Transmodernity Managing Global Communication , Proceedings of the 2nd ROAS S Conference, ISSN 1842-6409, 2009, pp. 309-319</p> <p>10. Florinela Floria, Identitate, alteritate, multiculturalitate, în „Comunicarea – dimensiune a culturii și civilizației europene contemporane”, Editura RedCart, Bacau, 2009, ISBN 978-973-88997-2-8, pp. 96-102</p> <p>11. Florinela Floria, Privind înapoi, alteritatea, în Sălăvăstru, C., Stoica, Dan (editori), Signum, lingua, oratio. In honorem professoris Mariae Carpov, ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2010, Colecția „Cicero”, ISBN 978-973-703-622-3, pp.557-565</p> <p>12. Florinela Floria, Comunicare etnică și discurs mediativ, in „Mass-Media: între document și interpretare: studii și cercetari de istorie a presei”, Congresul Internațional de Istorie a Presei, Chișinău, 27-28 aprilie 2012, coord. Silvia Grossu (2012), Centrul Editorial Poligrafic USM, Chișinău, 2012, ISBN 978-9975-71-237-8, pp. 256-260</p> <p>13. Florinela Floria, Discursul comercial în mediul virtual, http://www.umk.ro/images/documente/publicatii/conferinta2013/florinela_floria.pdf</p> <p>4. Reviste științifice necotate</p> <p>1. Florinela Floria, Personajul (ex)centric eminescian între revolta romantică și eonul absurd în revista Ateneu, nr.6(iunie)/2005, Bacău, ISSN: 1221 - 5813</p> <p>2. Florinela Floria, Ipostaze discursive ale alterității etnice, în Studii și cercetări științifice nr.7/2005, editat de Universitatea din Bacău, pp.183-193, ISSN: 1224 – 9866</p> <p>3. Florinela Floria, Pedagogia ideii de națiune în Studii și cercetări științifice, seria Științe socio-umane, nr.8/2005, editat de Universitatea din Bacău, pp.129-136, ISSN: 1224 – 9866</p> <p>4. Florinela Floria, Ipostaze discursive ale alterității etnice, în Signa in rebus. Studia semiologica et linguistica in honorem M. Carpov, supliment al Secțiunilor „Lingvistică” și „Limbi Străine” al Analelor Științifice ale Universității „Al. I. Cuza”, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2005, pp.95-103, ISSN: 1221- 8448 și ISSN: 1841-916X</p> <p>5. Florinela Floria, Semiotica promoțională și paradigma genului – ROSLIR (Revista Română de Semio-Logică - pe internet), Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, site web: www.roslir.usv.ro, nr.1/ 2006, pp. 62-71, ISSN: 1582-0505</p> <p>6. Florinela Floria , Retorica diferenței, în Studii și cercetări științifice, seria Științe socio-umane, nr.10/2006, editat de Universitatea din</p>	<p>3p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>Total = 66p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p>	
--	---	---	--

<p>Bacău, pp.177-185, ISSN: 1224 – 9866</p> <p>7. Florinela Floria , Pragmatica discursului antropologic, în Studii și cercetări științifice, seria Științe socio-umane, nr.10/2006, editat de Universitatea din Bacău, pp.204-211, ISSN: 1224 – 9866</p> <p>8. Florinela Floria, Alteritatea și antropologia comunicării în Interferențe didactice, anul III, nr.1/2006, Editura Corgal Press, Bacău, pp. 1-2, ISSN: 1584 – 3777</p> <p>9. Florinela Floria, Alteritatea – valențe retorice și lingvistice, în Analele Universității “Constantin Brâncuși”Tg. Jiu, Vol.1/2007, ISSN: 1842-4856</p>	<p>6p</p> <p>6p</p> <p>6p</p> <p>Total= 54 p</p>
<p>5. Membru în colectivul de redacție al unei reviste de specialitate din țară sau din străinătate. Redactor la revista „Studii și cercetări științifice. Seria filologie”, ISSN: 2065-3204</p>	<p>2p</p> <p>Total= 2p</p>
<p>6. Organizarea de manifestări științifice. Membru în comitetele de organizare ale următoarelor colocvii, simpozioane, conferințe sau congrese</p> <p>1. Conferința internațională “Individual and Specific Signs. Paradigms of Identity in Managing Social Representations”, Bacău, 25-28 octombrie 2007</p> <p>2. Conferința internațională AROSS „Transmodernity. Managing Global Communication”, Slănic Moldova, 23-25 octombrie 2008</p> <p>3. Colocviul național cu participare internațională <i>Plurilingvism și interculturalitate</i>, Bacău, 26 februarie 2010</p> <p>4. Conferința internațională <i>Semne particulare. Diversitate culturală prin limbă și comunicare</i>, Bacău, 8-9 octombrie 2010</p> <p>5. Colocviul național cu participare internațională <i>Plurilingvism și interculturalitate</i>, Ediția a II-a Bacău, Bacău, 6-7 octombrie 2011</p> <p>6. Conferința națională <i>Paradigme ale comunicării în postmodernitate</i>, Bacău, 3 iunie 2011</p> <p>7. Conferința națională <i>Dialoguri academice – Stelian Dumistrăcel 75</i>, Bacău, 23 noiembrie 2012</p> <p>8. Conferința națională <i>Plurilingvism și interculturalitate</i>, Bacău, aprilie 2013</p>	<p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>5p</p> <p>Total =40p</p>
<p>7. Granturi obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare Membru în proiect/grant</p> <p>1. Membru în grantul CNCSIS Rostirea economica între ecumenismul jargonului profesional si razboiul reprezentarilor etno-idiomatice. O incercare de abordare lingvistica a mentalului contabil in orizontul integrarii europene (2007), director conf. univ. dr. Gabriel Mardare, Universitatea din Bacău</p> <p>2. Membru în proiectul național “Istoria presei în date”, director conf. univ. dr. Marian Petcu, FJSC, Universitatea din București</p>	<p>3p</p> <p>3p</p> <p>Total =6p</p>
<p>8. Traduceri: operă științifică sau literară dintr-o limbă modernă</p> <p>1. Patrice Pavis, Dicționar de teatru, Iași, Editura Fides, 2012, ISBN: 9789738930957, 492 pagini. Traducere din limba franceză de Nicoleta Popa Blaniu și Florinela Floria. Volum publicat cu sprijinul Ministerului Francez al Afacerilor Externe și Europene, Ministerului Francez al Culturii și Comunicării și al Serviciilor Culturale ale Ambasadei Franței în România (Ed. orig.: Patrice Pavis, Dictionnaire du théâtre, deuxième édition, 2006).</p>	<p>1p</p>

(coautor)		
2. Pătruț, Bogdan, Tomozei, Cosmin, Chapitres de recherches opérationnelles. Modèles mathématiques et algorithmes pour optimiser l'activité économique (French Edition), VDM Verlag Dr. Müller, 2010, ISBN: 978-3-639-31708-4, 120 pagini	2p	Total=3p
9. Recenzări		
1. Adrian Jicu, recenzie la PATRICE PAVIS, Dicționar de teatru, tradus din limba franceză de Nicoleta Popa-Blanariu și Florinela Floria, Iași, Editura „Fides”, 2012, 492 p., in Philologia Jassyensia nr. 2/2013, http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/IX_2_Cuprins_eng.pdf	1p	
2. Maria Carpov, „O prezență discursivă: alteritatea”, recenzie la Floria Florinela, <i>Retorica alterității</i> , Ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2014, în „Convorbiri literare”, nr. 3/ 2005, http://convorbiri-literare.ro/?p=4316	1p	
3. Simina Mastacan, recenzie la Floria Florinela, <i>Retorica alterității</i> , Ed. Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2014, în „Interstudia”, 17/2015 „Image, imaginaire, représentation”, http://www.fabula.org/actualites/interstudia-n-17-2015image-imaginaire-representation_71128.php	1p	Total=3p
PUNCTAJ TOTAL		505 p

Declar pe propria răspundere că informațiile prezentate în această fișă de autoevaluare sunt adevărate.
*Conform Ordin MECTS nr. 6560 / 2012 și Ordin MEN 4204/2013;

Data completării
07.01.2016

Semnătura
Florinela-Gianina Floria

Comisia de concurs

Președinte

.....

Membri

.....

.....

.....

.....

.....