

O șansă pentru viață - **Alexandra Cojan** și **Carmen Antal-Vaida** (Comunicare, anul III), coord.: lect. dr. Amalia Andronic

Obediența: o provocare a societății contemporane - **Tadeea Emanuela Mihalache** (Comunicare, anul III), coord.: lect. dr. Cristina Cirtita-Buzoianu

Oglinda cunoașterii - **Sabina Epuran** (Comunicare, anul I), coord.: conf. dr. Elena Bonta

Persuadarea în publicitate - **Natalia Gaidău** și **Mihaela Diana Crăciun** (Comunicare, anul II), coord.: lect. dr. Brândușa Amălânței

Poluarea în Bacău - **Vlad Trandafir** (Comunicare, anul II), coord.: asist. dr. Ioana Boghian

Socializarea on-line: HI 5 și Facebook - **Gianina Halău** (Comunicare, anul III), coord.: lect. dr. Cristina Cirtita-Buzoianu

Tehnica discursului repetat. Despre nenorocirile unor slujnicari... politici - **Liliana Beța** și **Julia Epuran** (Comunicare, anul I), coord.: asist. dr. Petronela Savin

Umbrela verde. Să păstrăm România curată! - **Costina Bocancea** și **Ana-Maria Iacom** (Comunicare, anul III), coord.: lect. dr. Amalia Andronic

United Colors of Benetton. Campanie împotriva rasismului - **Tadeea Emanuela Mihalache** și **Cristina Zaharia** (Comunicare, anul III), coord.: lect. dr. Amalia Andronic

Ziua Muncii - **Andreea Otețiță** (Comunicare, anul II), coord.: asist. dr. Ioana Boghian

SECȚIUNEA *Limba și literatura engleză* C13

Prezidiu: prof. dr. Doina CMECIU, lect. dr. Elena CIOBANU, lect. dr. Nadia MORĂRAȘU

A Framework OF Analysis FOR the WEB Discourse(S) of English Educational Institutions - **Ionela Mangu** (Limba engleza. Practici de comunicare, anul II), coord.: lect. dr. Nadia Morărașu

Beaneath, behind and beyond the Name of Oscar Wild - **Antonela Dumea (Enășcuț)**, (Limba engleza. Practici de comunicare, anul II), coord.: lect. dr. Nadia Morărașu

SECȚIUNEA *Limba și literatura franceză* C6

Prezidiu: Conf. dr. Emilia MUNTEANU, lect. dr. Veronica GRECU, asist. drd. Cristina MATEI

A la recherche d'une approche interculturelle du discours-en-interaction - **Irina Abraham (Ghețoiu)** (Master Limba franceză. Practici de comunicare, anul II), coord.: conf. dr. Simina Mastacan

Descensus ad inferos, l'icone de l'enfer entre religion et fiction - **Vasilica Pîntea** (Master franceză, anul II), coord.: conf. dr. Emilia Munteanu

Intentionnalité et calcul interprétatif dans l'interprétation des contenus sous-entendus - **Lenuța Maria Larion** (Master Limba franceză. Practici de comunicare, anul I), coord.: conf. dr. Simina Mastacan

Jouer en classe de FLE - **Elena Niță** (Master franceză, anul II), coord.: conf. dr. Emilia Munteanu

La „traduction” des émotions - **Elena Strîmbei** (Master Limba franceză. Practici de comunicare, anul II), coord.: conf. dr. Simina Mastacan

La politesse négative et ses “outils” - **Adriana Mastacan** (Master Limba franceză. Practici de comunicare, anul II), coord.: conf. dr. Simina Mastacan

La rhétorique – du passé vers l’avenir - **Simona Mac (Balint)** (Master Limba franceză. Practici de comunicare, anul II), coord.: conf. dr. Simina Mastacan

Le personnage féminin dans le roman de Marguerite Duras - **Marius Bogdan** (F-R, anul III), coord.: conf. dr. Emilia Munteanu

Quelques observations sur la subjectivité langagière à travers l’étude des indices de l’énonciation (déictiques et modalités) - **Silvia Tănăsă (Popescu)** și **Silviu Prisecariu** (Master Limba franceză. Practici de comunicare, anul I), coord.: conf. dr. Simina Mastacan

SECȚIUNEA *Limba română* C2

Prezidiu: conf.dr. Ecaterina CREȚU, conf. dr. Ioan DĂNILĂ, asist. dr. Mihaela BUZATU

Arealul Cârliși - Filipești - Galbeni, județul Bacău - studiu de antropologie culturală – **Oana Canache** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Bilingvism româno-ceangăiesc, la Galbeni, județul Bacău – **Ana Ghiurcă** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Constituenți lexico-semantici ai perifrazelor verbale - Alexandra-Ioana Sion, Alina-Cătălina Ulian, Alina-Carmina Benchea și Elena-Oana Ciobanu (E-R, anul II), coord.: conf. dr. Ecaterina Crețu

Ctitori ai învățământului românesc - **Mariana Asimionesei Isop** (R-E, anul II), coord.: conf. univ. dr. Ecaterina Crețu și lect. univ. Luminița Drugă

Enigmistica, formă validată a culturii – **Arina Ciungulescu** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Graiul ceangăiesc - subdialectul moldovean, o necesară paralelă – **Mirabela Canea** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Hălăucești, jud. Iași – crochiu lingvistic - **Ana-Maria Andrieș** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Hermeneutica textului literar. Studiu de caz - Fata moartă, de Ioan Missir – **Ionela Tapalagă** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Împrumutul lexical francez în scrierile lui Vasile Alecsandri - **Mihaela Ciungu** (R-F, anul III), coord.: conf. univ. dr. Ecaterina Crețu

Luizi-Călugăra - studiu de antropologie culturală - **Monica Farțade** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Marin Cosmescu sau statutul filologului, ieri și azi – **Carmen Nuțu** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Misterul Tăblițelor de la Tărtăria. Adevăr și eroare - **Alexandra Laiu** și **Popa Elena Roxana** (R-E anul II), coord.: lect. dr. Luminița Drugă

Norma lingvistică, de la general la particular – **Margareta Tamaș** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Nume proprii în unitățile frazeologice românești - **Anca Spataru** (Master Cultură și literatură, anul II), coord.: conf. dr. Ecaterina Crețu

O posibilă axă culturală: Bacău – Bârlad – **Cristina-Georgiana Budescu** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Observații privind inovația lexicală în textul critic – **Elena Spătaru** (R-F, anul II), coord.: conf. dr. Ecaterina Crețu

Poarta - semn lingvistic și simbol cultural - **Roxana-Elena Oniga** (Master Cultură și literatură, anul I), coord.: conf. dr. Ecaterina Crețu

Religie, magie, lingvistică – **Mădălina Nunu** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Spiritul locului, la Târâța, com. Pârjol, jud. Bacău – **Carmen Beța** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

Termeni din sistemul denominal al instrucției și al educației - **Elena-Roxana Popa, Mihaela-Roxana Popa, Georgiana Soare** (R-E, anul II), coord.: conf. dr. Ecaterina Crețu

Un spațiu al spiritualității romano-catolice cvasinecunoscut - Comănești, județul Bacău – **Paula Acci** (R-E, anul III), coord.: conf. dr. Ioan Dănilă

SECȚIUNEA *Literatura română și comparată* C12

Prezidiu: lect. dr. Nicoleta POPA, lect. dr. Violeta POPA, asist. dr. Petronela SAVIN

Aplicații ale metodei dinamic-contextuale în interpretarea postumei O, te-nsenină întuneric rece... - **Roxana Popa** (R-E, anul II), coord.: lect. dr. Adrian Jicu

Aspecte ale credinței arhaice în povestirile lui V. Voiculescu - **Cristina-Mihaela Cosma** (R-E, anul III), coord.: prof. dr. Vasile Spiridon

Dinamica semnelor în sistemul poetic eminescian. Poetul, Criticul și „Cuvântul ce exprimă adevărul” - **Cristina Popescu** (Master, Cultură și literatură română, anul II), coord.: lect. dr. Adrian Jicu

Mihai Eminescu. Poetica nemuririi și nemurirea poeziei - **Elena Pârlog** (Master, Cultură și literatură română, anul II), coord.: lect. dr. Adrian Jicu

Motivul demiurgului rău la Cioran, Bulgakov, Hesse, Dostoievski - **Ana-Maria Mazilu** (Master, Cultură și literatură română, anul II), coord.: lect. dr. Nicoleta Blanariu Popa

Problematika nemuririi în corespondența lui Mihai Eminescu - **Mihaela Popa** (R-F, anul II), coord.: lect. dr. Adrian Jicu

Proza poetică a lui Yasunari Kawabata - o retorică orientală a imaginii - **Alina Catalina Ulian** (E-R, anul II), coord.: lect. dr. Nicoleta Blanariu Popa

Simboluri bogomilice în Cezara – **Georgiana Zaharia** (E-R, anul I), coord.: lect. dr. Adrian Jicu

Tentația nemuririi în postumele eminesciene. Metafora întunericului - **Silvia Munteanu** (Master, Cultură și literatură română, anul I), coord.: lect. dr. Adrian Jicu

SECȚIUNEA *Creație literară* C11

Prezidiu: lect. dr. Adrian JICU, asist.drd. Mariana DINULESCU, asist. drd. Florinela FLORIA

Mihaela Mocanu-Gâlcă (E-R, anul III) – poezie

Alina Cristina Cata (E-R, anul III) – eseu

Ionuț Avram (R-E, anul I) – eseu

Georgiana Zaharia (E-R, anul I) – poezie

Emanuel Ciobanu (R-E, anul I) – eseu

Victor Cătălin Toma (Informatică, anul I) – poezie



Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău
Facultatea de Litere



SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ A STUDENȚILOR ȘI A MASTERANZILOR

„Modele pentru un dialog continuu”

- ediția a VII-a, Bacău, 23 aprilie 2010 -

SECȚIUNEA *Comunicare și relații publice* C5

Prezidiu: lect. dr. Brîndușa AMĂLĂNCEI, lect. dr. Amalia ANDRONIC, lect. dr. Cristina CÎRTIȚĂ-BUZOIANU

Adidas - povestea unui brand de succes - **Anca Haidoc** și **Adela Haidoc** (Comunicare, anul II), coord.: lect. dr. Brîndușa Amălânței

Campania AVON: de la frumusețe la sănătate - **Dana Miron** și **Cristina Ursu** (Comunicare, anul III), coord.: lect. dr. Cristina Cirtita-Buzoianu

Conformism și non-conformism în politică - **Costina Bocancea** și **Ana-Maria Iacomi** (Comunicare, anul III), coord.: lect. dr. Cristina Cirtita-Buzoianu

Discursul repetat în presa locală - **Monica Jicmon** și **Iuliana Oprea** (Comunicare, anul II), coord.: lect. dr. Brîndușa Amălânței

Fără cuvinte... Charlie Chaplin sau gestul ca spectacol - **Andra Arseni** (Comunicare, anul I), coord.: asist. drd. Florinela Floria

Fii parte din natura! - **Andra Arseni** (Comunicare, anul I), coord.: lect. dr. Monica Pătruț

Iconicul și argumentarea publicitară - **Gheorghe Platon** (Comunicare, anul II), coord.: lect. dr. Brîndușa Amălânței

In cautarea responsabilității pierdute - **Sabina Epuran** (Comunicare, anul I), coord.: lect. dr. Monica Pătruț

Intercultural Communication in International Tourism - **Gaspard Marjollet** (Universitatea „Joseph Fourier de Grenoble”, Facultatea „Sciences et techniques des activités physiques et sportives”, specializarea: „Development du tourisme sportif international”), coord.: asist. drd. Mariana Dinulescu

Ipostaze ale femeii în publicitate - **Irinuca Fulga** și **Alina Celmare** (Comunicare, anul II), coord.: lect. dr. Brîndușa Amălânței

Legenda unei regine a inimilor: Prințesa Diana - **Anca Haidoc** și **Adela Haidoc** (Comunicare, anul II), coord.: asist. dr. Ioana Boghian

Mica publicitate - limbaj, persuadare și creativitate - **Izabela Ciobanu** și **Andreea Berdei** (Comunicare, anul II), coord.: asist. drd. Florinela Floria

Nevoia de schimbare - **Adina Păduraru** (Comunicare, anul II), coord.: asist. dr. Ioana Boghian

O companie de succes: Addidas - **Natașa Gaidău** (Comunicare, anul II), coord.: asist. dr. Ioana Boghian

Sesiune de comunicări științifice
24 aprilie 2010
ora 9.00, sala C4

Prezidiu: prof. dr. Doina CMECIU, prof. dr. Vasile SPIRIDON, lect. dr. Monica PĂTRUȚ

Nr crt	Student	Titlul lucrării	Cadrul didactic coordonator
1	Bostan Ana-Maria	Spații urbane: mall-ul, între manipulare și persuasiune	Lect.univ. dr. Monica Pătruț
2	Dima Gabriel	Discursul masculinității în <i>The Great Gatsby</i>	Prof.univ.dr. Doina Cmeciu
3	Feraru Adina	Discursul subversiv	Prof.univ.dr. Doina Cmeciu
4	Manolache Mădălina	Discursul diferenței în spațiul european din perspectiva egalității de șanse	Prof.univ.dr. Doina Cmeciu
5	Merfea Mara	Discurs european din perspectivă diacronică	Prof.univ.dr. Doina Cmeciu
6	Munteanu Andreea	Semnificația semnificațiilor poetice în poezia lui Nichita Stănescu	Prof.univ.dr. Doina Cmeciu Prof.univ.dr. Vasile Spiridon
7	Ursu Lucian	Discursul gestualității la George Orwell	Prof.univ.dr. Doina Cmeciu
8	Iov Nicoleta	Moduri de promovare a brandului de țară pe Internet	Lect. univ.dr. Monica Patrut
9	Petcu Mihaela	Percepția școlii (instituției școlare) în mediul rural	Lect. univ.dr. Monica Patruț