

Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău
Facultatea de Litere
Profilul/Domeniul: Științe ale educației
Specializarea/Programul de studii: Strategii inovative în educație
Forma de învățământ: ÎF

REZUMATELE FIȘELOR DISCIPLINELOR

Anul de studiu: **I**
Anul universitar: **2022/2023**

I. Disciplina: Calitate în educație

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs și seminar

1. Conceptul de calitate în educație: definiție, concepte-cheie, procese
2. Domenii, criterii și standarde de evaluare: a) Capacitatea instituțională; b) Eficacitatea educațională; c) Managementul calității
3. Mecanisme de asigurare a calității procesului și sistemului de învățământ din România: Evaluarea internă a calității; Evaluarea externă a calității; Actorii implicați în asigurarea calității educației
4. Proceduri de monitorizare și evaluare periodică a calității programelor de studii
5. Sistematizări și corelații conceptuale

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Chină, R. (2015). *Managementul calității în învățământul preuniversitar. Referențiale, modele, tehnici, instrumente*. București: Editura Universitară.
2. Iosifescu, C.-Ș. (2011). *Calitate în școala din România prin standarde și standarde de referință. Ghid general*. București: ARACIP.
3. Măță, L. (2010). Calitatea în educație. În L. Măță, *Ghid de pregătire psihopedagogică pentru gradele didactice* (pp. 10-13). Bacău: Editura „Alma Mater”.
4. Măță, L. (2018). Asigurarea calității la nivelul instituției școlare. În L. Măță (Editor), V.-M. Cojocariu, I. Furdu, R. Mironescu, V. Robu, A. Sandovici, C. Tomozei, *Management educațional și comunicare instituțională* (pp. 39-62). Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
1	1 × 14 = 14	2 × 14 = 28	-	-	4

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Teorii și modele actuale ale învățării

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

- ✓ cunoștințe despre teoriile clasice și contemporane ale învățării însușite la disciplina *Psihologia educației*
- ✓ prelucrarea activă și sistematică a materialelor documentare de sinteză

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Conceptul de învățare în teoriile și modelele actuale: definire, caracteristici, procesualitate, forme și niveluri ale învățării școlare, factori care condiționează învățarea elevilor
2. Modele constructiviste ale învățării
3. Modelul învățării ca procesare a informațiilor: perspectiva psihologiei cognitive
4. Învățarea autoreglată ca expresie a potențialului evolutiv al ființei umane
5. Învățarea prin expansiune: reconceptualizarea învățării bazată pe teoria activității
6. Învățarea pragmatică
7. Învățarea transformatoare
8. Învățarea biografică și relația acesteia cu învățarea continuă
9. Procesul învățării din perspectiva ciclurilor vieții
10. Învățarea pe tot parcursul vieții – factor important pentru dezvoltarea personală
11. Teoria socială a învățării
12. Învățarea tranzițională și consilierea pentru carieră
13. Învățarea socio-emoțională
14. Strategii și stiluri de învățare – dimensiuni ale procesului învățării

Seminar

1. Conceptul de învățare în teoriile și modelele actuale: semnificații, caracteristici, forme și niveluri, factori determinanți: sistematizare și aprofundare
2. Modelul învățării ca procesare a informațiilor: sistematizare și aprofundare
3. Învățarea prin expansiune și activitate: sistematizare și aprofundare
4. Învățarea transformatoare: sistematizare și aprofundare
5. Procesul învățării din perspectiva ciclurilor vieții: sistematizare și aprofundare
6. Teoria socială a învățării: sistematizare și aprofundare
7. Învățarea socio-emoțională: sistematizare și aprofundare

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Dumitriu, I. C. (2007). Învățarea școlară. Orientări contemporane în teoria și practica învățării. În L. Sacară, L., I. C. Dumitriu. *Psihopedagogie. Sinteze pentru examenele de definitivare și gradul didactic II* (pp. 185-203). Bacău: Editura „Alma Mater” (această carte poate fi pusă la dispoziția masteranzilor și în format digital).
2. Illeris, K. (Coord., 2014). *Teorii contemporane ale învățării* (trad.). București: Editura „Trei” (această carte poate fi pusă la dispoziția masteranzilor și în format digital).
3. Negovan, V. (2007). *Psihologia învățării. Forme, strategii și stil*. București: Editura Universitară (această carte poate fi pusă la dispoziția masteranzilor și în format digital).
4. Pânișoară, G. (Coord., 2019). *Psihologia învățării. Cum învață copiii și adulții ?* Iași: Editura Polirom.
5. Sava, S., Paloș, R. (Coord., 2019). *Educația adulților. Baze teoretice și repere practice* (ediția a II-a revăzută și adăugită). Iași: Editura Polirom.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
1	2 × 14 = 28	1 × 14 = 14	-	-	7

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen**I. Disciplina:** *Leadership* în educație**II. Statutul disciplinei:** obligatoriu opțional facultativ**III. Precondiții:****IV. Conținutul disciplinei:***Curs*

1. Comunicare și *leadership* – terminologie și abordări
2. O abordare istorică a conceptului de *leadership*
3. Modele și teorii ale conducerii
4. Atribute personale ale liderilor
5. Acțiuni, atitudini și stiluri de conducere în unitățile școlare
6. *Leadership* și management educational. Modele și practici europene actuale
7. *Leadership* și management educational. Modele și bune practici românești

Seminar

1. Sisteme de comunicare în organizații. Utilizarea lor eficientă de către lideri
2. Lideri și suporteri. Arta de a sprijini. *Leadership* inspirațional și dezvoltarea personală
3. Comunicarea în situații de criză – rolul directorului ca mediator al climatului școlii
4. Comunicarea și schimbarea în organizațiile școlare. Loialitatea în organizații
5. (Sub)culturi în organizațiile școlare
6. Cum se adaptează sistemul școlar realităților secolului XXI ?
7. Aspecte etice ale conducerii și comunicării în organizațiile școlare

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Bush, T., *Leadership și management educational. Teorii și practici actuale* (trad.), Editura Polirom, Iași, 2015
2. Măță, L. (Editor), Cojocariu, V.-M., Furdu, I., Mironescu, R., Robu, V., Sandovici, A., Tomozei, C., *Management educațional și comunicare instituțională*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2018
3. Senge, P., Cambron-McCabe, N., Lucas, T., Smith, B., Dutton, J., Kleiner, A., *Școli care învață. A cincea disciplină aplicată în educație* (trad.), Editura „Trei”, București, 2016

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
1	1 × 14 = 14	1 × 14 = 14	-	-	6

VII. Forma de evaluare: colocviu

I. Disciplina: *E-learning* și *blended learning*: strategii educaționale și probleme specifice

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. CALCULATORUL ȘI ROLUL SĂU ÎN SOCIETATEA ACTUALĂ. Gândirea omului și modul de lucru al calculatorului. Informatizarea. Societatea informațională. Societatea cunoașterii. Societatea conștiinței. Instruirea în medii informatizate. Tehnologiile informației și comunicațiilor. Probleme specifice instruirii cu calculatorul
2. *E-LEARNING*. *E-learning* și tehnologia de instruire. Procesul de învățare în medii *e-learning*. Elemente de proiectare și standardizare a resurselor pentru *e-learning*. Platforme de *e-learning*
3. *BLENDED LEARNING*. Metodologia *blended learning*. *Mobile learning*. Tipuri de activități mediate de calculator. Individualizarea instruirii folosind *blended learning*
4. APLICAȚII. Aplicații individuale. Aplicații pentru grupuri. Comunicarea *online*: probleme specifice. Resurse utile. Gestionarea resurselor de învățare. Utilizarea resurselor *online* în cercetarea psihopedagogică

Seminar

1. Introducere în domeniul *e-learning*. Exemple
2. Utilizarea suitei *MSOffice* în aplicații educaționale
3. Utilizarea *blog*-urilor în educație. Proiecte care utilizează *blog*-uri
4. Platforma *Netvibe*. Proiecte care utilizează *Netvibe*
5. Platforme colaborative
6. Aplicație în echipă. Prezentarea aplicației în echipă

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Anghel, T. (2008). *Intrumente web 2.0 utilizate în educație*. Cluj-Napoca: Editura „Albastră”.
2. Bonk, C. J., & Graham, C. R. (2006). *The Handbook of Blended Learning Environments: Global Perspectives, Local Designs*. San Francisco: Jossey-Bass.
3. Brut, M. (2006). *Intrumente pentru E-Learning. Ghidul informatic al profesorului modern*. Iași: Editura Polirom.
4. Neicu, C. (2011). *TIC în educație. Modul 5*. București: Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului – Unitatea de Management al Proiectelor cu Finanțare Externă. Disponibil *online* pe <http://mentoraturban.pmu.ro>.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
1	1 × 14 = 14	1 × 14 = 14	-	-	5

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Etică și integritate academică

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Fundamente teoretice în construcția conceptului de „etică”
2. Aspecte etico-deontologice în educație
3. Valori și principii etice aplicate în comunicare și educație: egalitatea în drepturi, libertatea de exprimare și opinie, responsabilitatea și răspunderea, imparțialitatea și obiectivitatea, secretul profesional, liberul acces la informații, comunicarea autorizată, solidaritatea, transparența
4. Cadrul legislativ cu privire la etică și integritate academică
5. Limitele comunicării publice în privința informațiilor de interes public și privat
6. Proprietatea intelectuală, drepturile de autor, erori oneste, falsificarea de date, confecționarea de date, plagiatul, autoplagiatul, conflictul de interese, *copyright*-ul și concurența neloială
7. Aspecte etice în redactarea lucrărilor științifice

Seminar

1. Importanța eticii în situațiile de criză
2. Etica valorilor în educație
3. Etica datoriei în profesia de profesor
4. Responsabilitatea etică și juridică a autorului de texte în diferite domenii
5. Limitele adevărului în cadrul organizațional
6. Etica mass-media: calomnia și insulta în comunicarea publică (norme, sancțiuni, exemple)
7. Dileme etice în practica profesională: strategii, soluții, rezultate

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Christians, G. C. *et al.*, *Etica mass-media* (trad.), Editura Polirom, Iași, 2001.
2. Cîrțiță-Buzoianu, C., *Etică și deontologie profesională*, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2011.
3. Rad, I., *Cum se scrie un text științific*, Editura Polirom, Iași, 2008.
4. Radu, R., *Deontologia comunicării publice*, Editura Polirom, Iași, 2015.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
1	1 × 14 = 14	1 × 14 = 14	-	-	5

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Abordări actuale în metodologia cercetării educaționale

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Repere introductive ale cercetării în domeniul socio-uman. Paradigmele cercetării; obiectivele cercetării; funcțiile cercetării; caracteristicile cercetării; calitățile unui bun cercetător; practici și principii etice în cercetare
2. Cercetarea calitativă și cercetarea cantitativă. Alte metode de cercetare
3. Formularea subiectului cercetării și a ipotezelor. Identificarea temei de cercetare. Tipuri de ipoteze
4. Eșantionarea. Avantaje și dezavantaje; tehnici de eșantionare; stabilirea dimensiunii eșantionului

5. Utilizarea datelor statistice. Trăsături esențiale ale metodelor statistice; utilizarea metodelor statistice în prelucrarea datelor; clasificarea datelor; sursele datelor; măsurarea
6. Colectarea datelor (1): observația, interviul, testul, experimentul. Tehnici de colectare a datelor: metoda observației; interviul; metoda testelor
7. Colectarea datelor (2): ancheta pe bază de chestionare; *focus* grupul, studiul de caz, metoda analizei portofoliilor/produselor activității. Metoda anchetei: caracteristici, proiectarea unei anchete; ancheta sociologică și sondajul de opinie; tehnici de scalare. Chestionarul: structurarea întrebărilor; proiectarea unui chestionar pentru cercetare; măsuri ameliorative
8. Prelucrarea și analiza datelor: pregătirea datelor pentru analiza statistică; clasificarea; indicatori statistici descriptivi; metode inferențiale
9. Prezentarea datelor: forme de prezentare a datelor (tabele și grafice); formularea concluziilor; redactarea raportului de cercetare; editarea raportului/lucrării științifice
10. Alte tipuri de cercetare în științele socio-umane: analiza de conținut, analiza vizuală, analiza discursului, analiza conversațională, studiul etnografic

Seminar

1. Bazele cercetării în științele educației
2. Proiectarea cercetării
3. Etapele cercetării
4. Aplicații. Formularea problemei/temei
5. Aplicații. Documentarea și elaborarea modelului de analiză
6. Aplicații. Metode de colectare a datelor cercetării
7. Aplicații. Metode pentru sistematizarea și prelucrarea datelor

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Antonesei, L. (Coord., 2009). *Ghid pentru cercetarea educației*. Iași: Editura Polirom.
2. Dumitriu, C. (2011). *Metodologia cercetării pedagogice*. Bacău, Editura „Alma Mater”.
3. Rad, I. (2008). *Cum se scrie un text științific*. Iași: Editura Polirom.
4. Wang, L., Peng, L., & Qutub, K. (2018). *Research Methods in Education*. New York, NY: Sage.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
2	1 × 14 = 14	1 × 14 = 14	-	-	7

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Proiectare și dezvoltare curriculară

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Proiectarea curriculară: cadrul de referință, principii, niveluri de decizie, etape specifice, problematica generală a standardelor curriculare
2. Dezvoltarea curriculară: delimitări conceptuale, strategii și modele, principii, niveluri de dezvoltare curriculară, etape specifice. Curriculum-ul la decizia școlii – un domeniu flexibil al dezvoltării curriculare
3. Proiectarea și dezvoltarea curriculum-ului în sistemul de învățământ românesc
4. Sistematizări și corelații conceptuale

Seminar

1. Proiectarea curriculară: studiu de caz
2. Dezvoltarea curriculară: analiza unor documente curriculare pentru identificarea elementelor de flexibilitate care permit dezvoltarea curriculară
3. Proiectarea și dezvoltarea curriculum-ului în sistemul educațional din România: studiu de caz
4. Sistematizări și corelații conceptuale

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Biddulph, J., & Flutter, J. (Eds., 2020). *Inspiring Primary Curriculum Design*. London: Routledge.
2. Bocoș, M., Jucan, D. (2019). *Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculumului. Repere și instrumente didactice pentru formarea profesorilor*. Pitești: Editura „Paralela 45”.
3. Boyle, B., & Charles, M. (2016). *Curriculum Development: A Guide for Educators*. Thousand Oaks, CA: Sage.
4. Măță, L. (2014). *Teoria și metodologia curriculum-ului. Ghid pentru studenții de la specializarea Pedagogia învățământului preșcolar și primar*. Bacău: Editura „Alma Mater”.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
2	1 × 14 = 14	1 × 14 = 14	-	-	4

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Practica profesională

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

✓ Teoria și metodologia curriculum-ului

IV. Conținutul disciplinei:

Lucrări practice

1. Familiarizarea masteranzilor cu specificul activității din învățământul preuniversitar. Prezentarea caietului de practică profesională, stabilirea cerințelor și a criteriilor de evaluare
2. Proiectarea și integrarea unei inovații curriculare la nivelul învățământului preuniversitar: analiza ofertei curriculare
3. Aplicarea strategiilor centrate pe elev: selectarea strategiilor didactice, elaborarea strategiilor în strânsă legătură cu temele lecțiilor și cu particularitățile de vârstă ale elevilor
4. Verificarea modului de completare a documentelor pentru practica profesională

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Enea, V. (Coord., 2019). *Intervenții psihologice în școală. Manualul consilierului școlar*. Iași: Editura Polirom.
2. Măță, L. (2011). *Ghid de practică pedagogică pentru studenții de la Pedagogia învățământului Primar și Preșcolar*. Bacău: Editura „Alma Mater”.
3. Măță, L. (2014). *Teoria și metodologia curriculum-ului. Ghid pentru studenții de la specializarea Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar*. Bacău: Editura „Alma Mater”.
4. Robu, V., Măță, L., Mironescu, R. (2020). *Strategii moderne de formare a cadrelor didactice pentru predarea antreprenoriatului*. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.
5. Ulrich, C. (2016). *Învățarea prin proiecte. Ghid pentru profesori*. Iași: Editura Polirom.
6. Walker, T. (2018). *Să predăm ca în Finlanda (trad.)*. București: Editura „Trei”.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
2	-	-	-	4 × 14 = 56	4

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Strategii psihopedagogice de promovare a talentelor

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

✓ Proiectare și dezvoltare curriculară

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Domeniul de studiu. Constituie și evoluție istorică. Importanța studierii disciplinei pentru masteranzi
2. Mediile contemporane de cercetare și de aplicare ale psihopedagogiei excelenței. Interesul pentru promovarea creativității și a excelenței aptitudinale în medii educaționale
3. Modele teoretice ale excelenței
4. Creativitatea, parte integrantă a excelenței
5. Identificarea talentelor. Rațiuni, erori, etape (screening și psihodiagnoză). Procedee tradiționale și moderne de identificare a capacității intelectuale înalte
6. Cultivarea talentelor și a creativității. Forme specifice de organizare administrativă a procesului de învățământ. Curriculum diferențiat și personalizat. Strategii și metode de cultivare a talentelor

Seminar

1. Seminar introductiv. Identificarea așteptărilor inițiale ale masteranzilor. Prezentarea tematicii seminarului și a cerințelor
2. Exemplificarea și analiza profilului psiho-comportamental al persoanelor cu aptitudini înalte. Relația cognitiv-afectiv în definirea profilurilor psihologice. Studii semnificative legate de profilul psiho-comportamental al populației cu aptitudini înalte. Sugestii pentru un ghid de interpretare a profilurilor psiho-comportamentale. Categoriile speciale de elevi cu aptitudini intelectuale supramedii. Problematicele asistenței educaționale și sociale. Atitudini și conduite educaționale dezirabile din partea educatorilor manifestate față de categoriile speciale
3. Seminar de recapitulare și esențializare a modelelor teoretice ale talentelor și creativității
4. Instrumente de identificare. Ghiduri de nominalizare. Ghiduri *peer-nomination*
5. Strategii/metode de cultivare și promovare a talentelor și creativității

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Crețu, C.-M. (2018a). *Psihopedagogia creativității și talentelor* (curs pe suport electronic). Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” (curs în format PDF trimis pe e-mail).
2. Crețu, C.-M. (2018b) *Creativitatea, parte integrantă a excelenței aptitudinale* (curs în format PDF trimis pe e-mail).
3. Crețu, C.-M., Colomeischi, A. (2019). Introducere în consilierea psihologică pentru copiii și elevii talentați. În V. Enea (Coord.), *Consilierea psihologică* (pp. 640-652). Iași: Editura Polirom.
4. Monks, F., Ypenburg, I. H. (2017). *Copilul nostru este supradotat* (trad.). Iași: Editura Polirom.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
2	1 × 14 = 14	1 × 14 = 14	-	-	7

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen**I. Disciplina:** Axiologie și comunicare în educație

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

✓ Etică și integritate academică

IV. Conținutul disciplinei:*Curs*

1. Problematika axiologiei și aplicabilitatea ei în științele educației
2. Geneza valorilor: obiectiv și subiectiv, absolut și relativ
3. Tipologia valorilor. Funcțiile valorilor
4. Teorii cu privire la conceptul de „valoare”
5. De la persuasiune la convingere și manipulare
6. Bariere în comunicare și aspecte privind eficiența comunicării în educație: limitele educației *online*
7. Principiile comunicării și rolul lor în sistemul educațional

Seminar

1. Educația axiologică sau educația bazată pe valori
2. Comunicarea în sistemul educațional: valori, norme, principii deontologice și coduri etice
3. Procesul educațional centrat pe valori: bine/rău, dreptate/nedreptate, libertate/constrângere, adevăr, transparență și minciună, solidaritate, responsabilitate
4. Particularități ale educației axiologice la vârsta preșcolară
5. Universul valoric în educația adulților
6. Datoria și asumarea rolurilor profesionale în educație
7. Negocierea și medierea în comunicarea educațională

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Ceaușu, Gh., *Pe drumul gândirii axiologice*, Editura „Paideia”, București, 2014.
2. Cîrțiță-Buzoianu, C., *Etică și deontologie profesională*, Editura „Alma Mater”, Bacău, 2011.
3. Pânișoară, I.-O., *Comunicarea eficientă*, Editura Polirom, Iași, 2015.
4. Râmbu, N., *Tirania valorilor*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2006.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
2	1 × 14 = 14	1 × 14 = 14	-	-	5

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: colocviu

Anul de studiu: **II**
Anul universitar: **2022/2023**

I. Disciplina: Consilierea și gestionarea situațiilor conflictuale

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

- ✓ Psihologia dezvoltării
- ✓ Psihologia personalității
- ✓ Managementul clasei/grupeii
- ✓ prelucrarea activă și sistematică a materialelor documentare din domeniul psihosociologiei conflictelor, precum și din cel al managementului clasei de elevi

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Conceptele de conflict, consiliere și rezolvarea conflictului
2. Modalități de intervenție în situații conflictuale în mediul școlar
3. Teorii explicative ale conflictului. Aplicații în mediul școlar
4. Procese psihice și biasuri implicate în conflicte
5. Rolul comunicării în prevenirea, rezolvarea și consilierea situațiilor conflictuale
6. Rolul factorilor afectivi în declanșarea și menținerea situațiilor conflictuale în mediul școlar
7. Rolul relațiilor interpersonale în abordarea conflictelor
8. Adaptarea gestionării conflictelor în funcție de
9. Rolul personalității cadrului didactic în gestionarea situațiilor conflictuale partenerii educaționali
10. Metode de consiliere și rezolvarea situațiilor conflictuale în mediul școlar

Seminar

1. Blocajele comunicării –sursa conflictelor intra și interpersonale
2. Rolul ascultării active în prevenire/ consiliere/ rezolvarea situațiilor conflictuale
3. Principiile analizei tranzacționale în prevenirea și rezolvarea situațiilor conflictuale
4. Rolul poveștilor terapeutice în rezolvarea conflictelor în mediul școlar
5. Rolul artterapiei în dezvoltarea emoțională și personală a copiilor – sursă psihologică fundamentală în rezolvarea conflictelor
6. Un model practic pentru rezolvarea conflictelor în mediul școlar: *Pașaport pentru succes*
7. Metoda celor trei cuburi în consilierea și rezolvarea situațiilor conflictuale

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Cojocariu, V.-M., Sandovici, A. (2018). Strategii de prevenire și rezolvare a conflictelor școlare. În L. Măță (Editor), V.-M. Cojocariu, I. Furdu, R. Mironescu, V. Robu, A. Sandovici, C. Tomozei. *Management educațional și comunicare instituțională* (pp. 93-142). Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.
2. Drugaș, I. (2010). *101 aplicații artterapeutice în consilierea copiilor*. Oradea: Editura „Primus”.
3. Drugaș, I, Bîrle, D. (Coord., 2008). *Educăm și vindecăm...prin povești*. Oradea: Editura Universității din Oradea.
4. Keller, F. (2016). *Exerciții de comunicare nonviolentă*. București: Editura „Trei”.
5. Măță, L. (Ed.), Cojocariu, V.-M., Furdu, I., Mironescu, I., Robu, V., Sandovici, A., Tomozei, C. (2018). *Management educațional și comunicare instituțională*. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.
6. Stoica-Constantin, A. (2004). *Conflictul interpersonal*. Iași: Editura Polirom.
7. Vernon, A. (1998). *Pașaport pentru succes în dezvoltarea emoțională, socială, cognitivă și personală a copiilor din clasele I-IV* (trad.). Cluj-Napoca: Editura RTS.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
3	2 × 14 = 28	1 × 14 = 14	-	-	8

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Strategii educaționale centrate pe elev

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. *Strategii educaționale centrate pe elev – semnificație și relevanță pentru calitatea în educație* (Delimitări conceptuale, reticențe; Diferențiere și personalizare în educație – condiții favorizante și factori frenatori specifici)
2. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților educaționale centrate pe elev* (Cunoașterea și autocunoașterea – fundament al centrării autentice pe elev; Strategii de învățare mediată; Strategii de învățare (inter)activă; Strategii de învățare prin simulare; Strategii de învățare colaborativă; Strategii de învățare experiențială; Strategii de diferențiere și personalizare; Selectarea și elaborarea strategiilor educaționale centrate pe elev)
3. *Evaluarea din perspectiva centrării pe elev* (Evaluare și comunicare – analize conceptuale comparative; Evaluare și așteptările elevilor)

Seminar

1. *Strategii educaționale centrate pe elev – semnificație și relevanță pentru calitatea în educație* (Delimitări conceptuale: analize conceptuale comparative și aplicații; Posibile reticențe în legătură cu strategiile educaționale centrate pe elev: studiu de caz; Diferențiere și personalizare în educație – condiții favorizante și factori frenatori specifici, aplicații. Analize și linii de impact pentru dezvoltarea carierei didactice)
2. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev* (Cunoașterea și autocunoașterea – fundament al centrării autentice pe elev: aplicații)
3. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev* (Strategii de învățare mediată – specific, implicații educaționale, exemple de bune practici în învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal, avantaje și limite)
4. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev* (Strategii de învățare activă/interactivă – specific, implicații educaționale, exemple de bune practici în învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal, avantaje și limite)
5. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev* (Strategii de învățare prin simulare – specific, implicații educaționale, exemple de bune practici în învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal, avantaje și limite)
6. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev* (Strategii de învățare colaborativă – specific, implicații educaționale, exemple de bune practici în învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal, avantaje și limite)
7. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev* (Strategii de învățare experiențială – specific, implicații educaționale, exemple de bune practici în învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal, avantaje și limite)
8. *Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev* (Strategii de diferențiere și personalizare – specific, implicații educaționale, exemple de bune practici în învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal, avantaje și limite)

9. Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev (Selectarea și elaborarea strategiilor educaționale centrate pe elev: aplicații)
10. Evaluarea din perspectiva centrării pe elev (Evaluare și comunicare: analize conceptuale comparative și aplicații; Evaluare și așteptările elevilor: studii de caz)

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Blumberg, P., *Making Learning-Centered Teaching Work: Practical Strategies for Implementation* (2nd ed.), Sterling, VA, Stylus Publishing, LLC, 2019.
2. Cojocariu, V., M., *Strategii educaționale centrate pe beneficiarul învățării. Constructivism și practici eficiente*, Bacău, Alma Mater, 2010.
3. Cristea, S., *Dicționar enciclopedic de pedagogie*, București, Didactica Publishing House, 2015.
4. Șoitu, L., Cherciu, R. (Coord.), *Strategii educaționale centrate pe elev*, București, Editura „Alpha MDN”, 2006.
5. Valiandes, S., & [Neophytou](#), L., *Teachers' Guide to Differentiated Instruction*, Nicosia, Cyprus Pedagogical Institute, 2017.
6. Walker, T., *Să predăm ca în Finlanda* (trad.), București, Editura „Trei”, 2018.
7. Weimer, M., *Learner-Centered Teaching. Five Key Changes to Practice* (2nd ed.), New York, NY, Jossey-Bass, 2013.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
3	2 × 14 = 28	1 × 14 = 14	-	-	8

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: *Social media* – strategii de valorificare în educație

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. *Social media* – abordare conceptuală. (R)evoluția social media
2. Comunicarea mediată de calculator și generația *Net*. Știrile instant, conexiunile digitale și conținutul viral
3. Etosul colaborativ și acțiunea colectivă: *Wikipedia*. Informație, jurnalism cetățenesc, propagandă și distracție 2.0
4. *Social media* și regândirea modelului educațional
5. Platformele pentru participare și colaborare din organizația 2.0
6. Social media, cetățenia *Net* și democrația 2.0
7. Rețelele sociale și capitalul social. Identitate și reputație în *social media*
8. Comunitățile *online*. Rasă, clasă și diviziune digitală

Seminar

1. *Blog*-ul educațional – caracteristici, funcții și exemple de bune practici
2. *Website*-uri și comunități educaționale – caracteristici, funcții și exemple de bune practici
3. *Facebook* și *Youtube* ca medii de învățare și predare
4. *M-learning*-ul în spații educaționale „tradiționale”
5. Promovarea școlii/educației în *social media* – metode, audiențe, audit

6. Educație în *social-media* – oportunități și amenințări (și pentru) nativii digitali
7. Modelul universității 2.0

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Ceobanu, C. (2016). *Învățarea în mediul virtual. Ghid de utilizare a calculatorului în educație*. Iași: Editura Polirom.
2. Christakis, N.A., Fowler, J. H. (2015). *Connected. Puterea surprinzătoare a rețelelor sociale și felul în care ne modelează viața* (trad.). București: Editura „Publica”.
3. Katzer, C. (2018). *Cyberpsihologia. Viața în rețea: cum ne schimbă internetul ?* (trad.). București: Editura All.
4. Pătruț, B., Pătruț, M., Cmeciu, C. (Eds., 2013). *Social Media and the New Academic Environment: Pedagogical Challenges*. Hershey, PA: IGI Global.
5. Pătruț, M., & Pătruț, B. (Eds., 2013). *Social Media in Higher Education: Teaching in Web 2.0*. Hershey, PA: IGI Global.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
3	1 × 14 = 14		1 × 14 = 14	-	7

VII. Forma de evaluare: examen

I. Disciplina: Practică profesională

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

- ✓ Practica profesională, An I, sem. 2
- ✓ competențe psihopedagogice

IV. Conținutul disciplinei:

Lucrări practice

1. Aplicarea noilor achiziții din domeniul psihopedagogiei în proiectarea activităților instructiv-educative la nivel formal și non-formal în instituția de practică profesională
2. Aplicarea adecvată și creativă, în contexte variate, a strategiilor inovative în realizarea activităților instructiv - educative realizare la nivel formal și non-formal
3. Aplicarea metodelor și a instrumentelor de evaluare adecvate în funcție de stadiul de dezvoltare a elevilor și a particularităților individuale

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Cojocariu, V.-M., *Strategii educaționale centrate pe beneficiarul învățării. Constructivism și practici eficiente*, Bacău, Editura „Alma Mater”, 2010.
2. Enea, V. (Coord.), *Intervenții psihologice în școală. Manualul consilierului școlar*, Iași, Editura Polirom, 2019.
3. Robu, V., Măță, L., Mironescu, R., *Strategii moderne de formare a cadrelor didactice pentru predarea antreprenoriatului*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2020.
4. Șoitu, L., Cherciu, R. (Coord.), *Strategii educaționale centrate pe elev*, București, Editura „Alpha MDN”, 2006.
5. Ulrich, C. *Învățarea prin proiecte. Ghid pentru profesori*, Iași, Editura Polirom, 2016.
6. Valiandes, S., & Neophytou, L., *Teachers' Guide to Differentiated Instruction*, Nicosia, Cyprus Pedagogical Institute, 2017.
7. Walker, T., *Să predăm ca în Finlanda* (trad.), București, Editura „Trei”, 2018.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
3	-	-	-	4 × 14 = 56	7

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: colocviu

I. Disciplina: Standarde și competențe profesionale în educație

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

- ✓ Metode și strategii de dezvoltare profesională
- ✓ Politici educaționale
- ✓ stăpânirea metodologiei de cercetare aplicativă în domeniul științelor educației (cel puțin analiza documentelor)

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. *Profesionalism și profesionalitate* (Modele ale profesionalismului; Abordarea integrativă a dezvoltării competențelor profesionale la cadrele didactice; Rolul standardelor și competențelor profesionale pentru cariera didactică)
2. *Abordări și teorii inovative ale competențelor profesionale în cariera didactică* (Delimitări conceptuale: competențe profesionale, standarde profesionale, didactică profesională; Modele ale dezvoltării competențelor profesionale la cadrele didactice: studii de caz din diverse țări)
3. *Categoriile de standarde și competențe profesionale pentru cariera didactică* (Competențele cognitive și meta-cognitive; Competențele metodologice; Competențele de evaluare; Competențele de comunicare și relaționare; Competențele psihosociale; Competențele informatice și tehnologice; Competențele de management al carierei)
4. *Planul de dezvoltare profesională: concepție și utilitate*
5. *Sistemul de evaluare a competențelor profesionale pentru cariera didactică* (Avantaje ale evaluării competențelor profesionale; Caracteristicile și principiile evaluării competențelor profesionale; Metode și instrumente de evaluare a competențelor profesionale)

Seminar

1. *Rolul standardelor și al competențelor profesionale pentru cariera didactică – exemplificări*
2. *Analiza modelelor de dezvoltare profesională*
3. *Abordări și teorii inovative ale competențelor profesionale în cariera didactică* (Delimitări conceptuale: competențe profesionale, standarde profesionale, didactică profesională; Modele de dezvoltare a competențelor profesionale la cadrele didactice: exemplificări; Abordarea integrativă a dezvoltării competențelor profesionale la cadrele didactice: aplicații)
4. *Aplicații* (Sistemul de evaluare a competențelor profesionale pentru cariera didactică; Planul de dezvoltare profesională)
5. Susținerea portofoliului

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Constandache, M. (2006). *Profesionalism și competență în cariera didactică*. Constanța: Editura „Ex Ponto”.
2. Gliga, L. (Coord., 2003). *Standarde profesionale pentru profesia didactică*. București: Consiliul Național pentru Pregătirea Profesorilor.
3. Iucu, R. B. (2004). *Formarea cadrelor didactice. Sisteme, politici, strategii*. București: Editura Humanitas.

4. Jänecke, B. (2008). *Competențele profesorilor și ale directorilor de licee din mediul rural din România și din alte state din Uniunea Europeană - analiză comparativă*. București: Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului. Centrul Național de Formare a Personalului din Învățământul Preuniversitar (CNFP).
5. Joița, E. (2007). *Formarea pedagogică a profesorului. Instrumente de învățare cognitiv-constructivistă*. București: Editura Didactică și Pedagogică, R.A.
6. Pânișoară, I.-O. (2009) *Profesorul de succes, 59 principii de pedagogie practică*. Iași: Editura Polirom.
7. Petrovici, C. (2006). *Principii și criterii de evaluare a competențelor profesionale ale învățătorilor debutanți*. Iași: Editura PIM.
8. Seghedin, E. (2021). *Arta și știința de a fi educator. Implicații etice*. Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza” din Iași.
9. (2005). *Common European Principles for Teacher Competences and Qualifications*. Brussels, www.europa.eu.int/comm/education/policies/2010.doc

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
4	1 × 12 = 12	1 × 12 = 12	-	-	5

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Strategii de realizare a educației pentru *loisir*

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Educația în general și educația pentru *loisir*
 - 1.1. Conceptul de educație și educație pentru *loisir*
 - 1.2. Obiectivele educației pentru *loisir*
 - 1.3. Direcțiile educației pentru *loisir*
 - 1.4. Caracteristicile *loisir*-ului
 - 1.5. Importanța educației pentru *loisir*
 - 1.6. Instituții colaboratoare în educația pentru *loisir*
2. Timpul și bugetul de timp
 - 2.1. Timpul
 - 2.2. Bugetul de timp
3. Timpul liber (*loisir*)
 - 3.1. Definierea timpului liber
 - 3.2. Concepții despre timpul liber
 - 3.3. Locul timpului liber în timpul neprofesional
 - 3.4. Funcțiile timpului liber. Funcțiile activităților de *loisir*
4. Strategia educației pentru *loisir*
 - 4.1. Conceptul de strategie
 - 4.2. Obiectivul general al strategiei
 - 4.3. Principiile generale pe care se bazează strategia educației pentru *loisir*
5. Mișcarea și activitățile de *loisir*
 - 5.1. Delimitări conceptuale: mișcarea, psihomotricitatea, exercițiul fizic
 - 5.2. Tipurile mișcării fizice
 - 5.3. Influențele activităților de mișcare și *loisir*

- 5.4. Modalități de realizare a activităților de mișcare și *loisir*
- 5.5. Combinarea activităților de mișcare cu activități cultural-artistice
- 6. Particularitățile dezvoltării elevilor din învățământul preuniversitar
 - 6.1. Particularitățile dezvoltării fizice, psihice, motrice, sociale, afective a copiilor din învățământul preșcolar
 - 6.2. Particularitățile dezvoltării fizice, psihice, motrice, sociale, afective a copiilor din învățământul primar
 - 6.3. Particularitățile dezvoltării fizice, psihice, motrice, sociale, afective a copiilor din învățământul gimnazial
 - 6.4. Particularitățile dezvoltării fizice, psihice, motrice, sociale, afective a copiilor din învățământul liceal
- 7. Activități principale de intervenție, obiective specifice și direcții de acțiune pentru învățământul preșcolar și primar
 - 7.1. Tipuri de activități și modalități de organizare și desfășurare
 - 7.2. Obiective educative, comportamentale, de sănătate de socializare și motrice
 - 7.3. Activități de mișcare centrate pe atenție și cunoaștere
 - 7.4. Activități de mișcare centrate pe relaționare și moralitate
 - 7.5. Activități motrice centrate pe dezvoltare și distracție

Seminar

- 1. Educația pentru *loisir*
- 2. Timpul, bugetul de timp și timpul liber
- 3. Activitățile de mișcare și de *loisir*
- 4. Particularitățile dezvoltării copiilor din învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal
- 5. Activități principale de intervenție, obiective specifice și direcții de acțiune pentru învățământul preșcolar
- 6. Activități principale de intervenție, obiective specifice și direcții de acțiune pentru învățământul primar
- 7. Proiectarea, organizarea, desfășurarea și evaluarea activităților de *loisir*

V. Bibliografia minimală obligatorie:

- 1. Clichici, V., 2018, *Educația pentru timpul liber din perspectivă axiologică. Conceptualizare, modelizare, implementare*, Chișinău, Editura „Lyceum”.
- 2. Hutchinson, S. L., & Shannon, C. S., 2020, Innovations in leisure education: Revisiting and re-imagining leisure education, *Leisure/Loisir*, 44(3), 307-316.
- 3. Leitner, M. J., Leitner, S. F., 2012, *Leisure Enhancement* (4th ed.), Urbana, IL, Sagamore Publishing LLC.
- 4. Rață, G., 1996, *Sport și timp liber. Note de curs*, Bacău, Editura Universității din Bacău.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
4	1 × 12 = 12	1 × 12 = 12	-	-	5

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Strategii de dezvoltare a creativității

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

- ✓ Psihologia dezvoltării
- ✓ Psihologia educației
- ✓ Psihopedagogia jocului
- ✓ Strategii educaționale centrate pe elev
- ✓ prelucrarea activă și sistematică a materialelor documentare din domeniul psihologiei creativității

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. Definierea și caracterizarea creativității. Creativitate vs. talent, spirit creator, inspirație, geniu
2. Trăsături, niveluri și forme ale creativității
3. Factorii intelectuali ai creativității individuale: gândirea convergentă și divergentă, imaginația creatoare
4. Factorii nonintelectuali ai creativității individuale: motivația, atitudinile creative, inteligența emoțională
5. Etapele procesului creativ, ale rezolvării creative a problemelor; Rolul preconștientului, al înconștientului și al celor patru zone cerebrale în etapele procesului creator
6. Teorii recente ale creativității: teoria neurobiopsihologică
7. Teorii recente ale creativității: teoria neopsihanalitică
8. Evaluarea creativității: teste, metode și exercitii
9. Metode clasice și metode adaptate pentru diagnoza creativității
10. Personalitatea creatoare. Teorii, modele, studii de caz
11. Stimularea creativității de grup și individuale. Tehnici, procedee și aplicații practice
12. Grupul creativ: dinamică și caracteristici

Seminar

1. Grupul creativ: principii, reguli, metode. Constituirea efectivă a unui grup creativ prin cooptarea masteranzilor
2. Metode de stimularea a potențialului creativ. Asimilarea lor prin utilizare practică de către masteranzi
3. Caracteristile copilului din perspectiva
4. Principalele tehnici creative utilizate în lucrul cu copiii creativității
5. Exerciții practice care pot fi utilizate în lucrul cu copiii

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Amabile, T. M. (1997). *Creativitatea ca mod de viață* (trad.). București, Editura Știință și Tehnică, S.A.
2. Caluschi M. (2001). *Grupul creativ de formare*. Iași: Editura „Cantes”.
3. Cameron, J., Lively, E. (2013). *Cum să cultivi creativitatea copiilor. Exerciții pentru stimularea inventivității și exprimării de sine* (trad.). Iași: Editura Polirom.
4. Robinson, K., Aronica, L. (2015). *Școli creative. Revoluția de la bază a învățământului* (trad.). București: Editura „Publica”.
5. Roco, M. (2004). *Creativitate și inteligență emoțională* (ediția a II-a). Iași: Editura Polirom.
6. Simister, C. J. (2011). *Jocuri pentru dezvoltarea inteligenței și creativității copiilor* (trad.). Iași: Editura Polirom.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
4	2 × 12 = 24	1 × 12 = 12	-	-	6

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Evaluarea bazată pe competențe

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

✓ Teoria și metodologia evaluării

IV. Conținutul disciplinei:

Curs și seminar

1. Abordări ale evaluării școlare din perspectiva competențelor: competența ca integrare a cunoștințelor complexe, noi modalități de realizare a evaluării din perspectiva competențelor, principii ale evaluării bazate pe competențe
2. Strategii de evaluare bazate pe competențe: criterii de clasificare, descriere, analiză comparativă, exemple de bune practici
3. Evaluarea bazată pe competențe orientată spre îmbunătățirea practicii educaționale
4. Sistematizări conceptuale și corelații practice

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Bocoș, M., Jucan, D. (2019). *Teoria și metodologia instruirii. Teoria și metodologia evaluării. Repere și instrumente didactice pentru formarea profesorilor*. Pitești: Editura „Paralela 45”.
2. Manolescu, M. (2019). *Evaluarea în educație*. București: Editura Universitară.
3. Măță, L. (2014). *Teoria și metodologia curriculum-ului. Ghid pentru studenții de la specializarea Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar*. Bacău: Editura „Alma Mater”.
4. Măță, L. (2017). Specificul evaluării în învățământul preșcolar. în V. Anghelache (Ed.), *Metodica activităților instructiv-educative din grădiniță. Ghid pentru examenele de definitivat și grade didactice* (pp. 197-217). București: Editura Didactică și Pedagogică, R.A.
5. Muñoz, D. R., & Araya, D. H. (2017). The challenges of competence-based assessment in the educational field. *Educação e Pesquisa*, 43(4), 1073-1086.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
4	1 × 12 = 12	1 × 12 = 12	-	-	4

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: examen

I. Disciplina: Dezvoltare profesională și strategii de management al carierei

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

IV. Conținutul disciplinei:

Curs

1. *Delimitări conceptuale* (importanța dezvoltării carierei, dezvoltare profesională, carieră, orientarea în carieră, management al carierei, strategii de management al carierei)
2. *Aspecte ale managementului carierei* (realizarea și prezentarea unui CV, realizarea și susținerea unei scrisori de intenție, documentarea pentru prezentarea la un interviu, prezentarea la un interviu, recomandări practice)
3. *Strategii de management al carierei, planul de carieră (didactică)*

Seminar

1. *Delimitări conceptuale și interacțiuni teoretice și practice* (importanța dezvoltării carierei, dezvoltare profesională, carieră, orientarea în carieră, management al carierei, strategii de management al carierei)
2. *Aspecte ale managementului carierei* - realizarea și prezentarea unui CV (15 întrebări și răspunsuri despre CV, De ce sunt CV-urile respinse ?, Ce anume vor angajatorii ?, 19 Sfaturi pentru CV-urile electronice, CV de primă clasă)
3. *Aspecte ale managementului carierei* - realizarea și susținerea unei scrisori de intenție (Cum să-ți faci o scrisoare de intenție, 10 NU-uri într-o Scrisoare de intenție, Personalizarea scrisorilor de intenție, 10 întrebări și răspunsurile lor, în legătură cu scrisoarea de intenție, Scrisoarea de recomandare, Cum bați cel mai bine toba când îți cauți job, Aplicații spontane, Recrutarea online)
4. *Aspecte ale managementului carierei* - documentarea pentru prezentarea la un interviu, prezentarea la un interviu (Interviul. Tipuri și trucuri , Cele mai frecvente 41 de întrebări din timpul interviurilor și răspunsuri, Cum să înlături stresul interviurilor, Micile amănunte care îți pot salva interviul, Sfaturi despre cum să te îmbraci la interviu, 34 de greșeli în timpul interviului, Managementul obiectivelor – studiu de caz, recomandări practice)
5. *Strategii de management al carierei* (Cum poți deveni regizorul propriului viitor, Decalogul autoîmplinirii, De ce apare eșecul sau cum să eșuezi cu succes, Jocul optimistului, Jocul perseverenței, Jocul responsabilității, Lentila bucuriei, *Life coaching* – este bine să faci ceea ce faci ?, Nu poți face lucruri mari având așteptări mici, Puterea *feed-back*-ului, Cum să te simți mai bine, Vampirii sociali, Cum să modelezi vampirii sociali din viața ta, Cum afli care îți este vocația, Călătorie în prezent)
6. *Realizarea planului de dezvoltare a carierei (didactice)* (stabilirea obiectivelor, eșalonare temporală, identificare și dozare resurse, identificare obstacole și căi de depășire a acestora, observații)

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Bolboceanu, A., Vrabii, V., *Dezvoltarea personală a cadrului didactic ca organizator al cunoașterii și facilitator motivational. Ghid metodologic*, Chișinău, Institutul de Științe ale Educației, 2018.
2. Gavreliuc D., *Managementul carierei didactice*, <https://danagavreliuc.files.wordpress.com/2011/10/managementul-carierii-didactice.doc>.
3. Pânișoară, I.-O., *Profesorul de succes. 59 de principii de pedagogie practică*, Iași, Editura Polirom, 2015.
4. Pop, V., *Dezvoltarea profesională și personală a cadrelor didactice*, Modul 4, 2011.
5. Robu, V., Măță, L., Mironescu, R., *Strategii moderne de formare a cadrelor didactice pentru predarea antreprenoriatului*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2020.
6. Rujoiu, M. (Coord.), *Ești genial oricum. Angajat sau angajator !*, București, Extreme Training Publishing, 2011.
7. Șerbănescu, L., *Formarea profesională a cadrelor didactice – repere pentru managementul carierei*, București, Editura Printech, 2011.
8. Țurcaș, M., Melnic, D., *Dezvoltare personală și profesională a cadrelor didactice*, Modul 7, 2011.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate:

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
4	2 × 12 = 24	1 × 12 = 12	-	-	5

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: colocviu

I. Disciplina: Elaborarea disertației

II. Statutul disciplinei: obligatoriu opțional facultativ

III. Precondiții:

- ✓ Abordări actuale în metodologia cercetării educaționale
- ✓ asimilarea corectă a conținuturilor specifice disciplinelor aferente programului de masterat
- ✓ competențe de cercetare psihopedagogică

IV. Conținutul disciplinei:

Aplicații

1. Stabilirea temei de cercetare, analiza acesteia, stabilirea titlului și argumentelor care o întemeiează
2. Elaborarea și discutarea planului de cercetare: titlul, structura, bibliografia preliminară ca rezultat al studiului literaturii de specialitate
3. Discuții privind modul de elaborare a disertației: structură, condiții de tehnoredactare, folosirea referințelor bibliografice
4. Discuții cu masteranzii privind aspectele teoretice și metodologice specifice
5. *Design*-ul cercetării: ipoteza/ipoteze, obiective, metode de cercetare, grup.eșantion, etape
6. Pregătirea și realizarea părții teoretice a lucrării
7. Pregătirea și realizarea cercetării
8. Colectarea, prezentarea, analiza și interpretarea datelor
9. Verificarea stadiului de elaborare a disertațiilor. Discuții cu privire la modul de elaborare a concluziilor și propunerilor
10. Definitivarea disertației. Prezentarea rezultatelor cercetării

V. Bibliografia minimală obligatorie:

1. Chelcea, S., *Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socio-umane* (ed. a 3-a revizuită), Comunicare.ro, București, 2005.
 2. Dinu, V., *Ghid de bune practici privind elaborarea lucrărilor de finalizare a studiilor de licență și masterat*, Editura ASE, București, 2019.
 3. Eco, U., *Cum se face o teză de licență. Științele umaniste* (trad.), Polirom, Iași, 2006.
- *** [Indrumar pentru redactarea lucrărilor de licență, lucrărilor de absolvire și a disertațiilor](https://www.ub.ro/litere/files/Indrumar_licenta-disertatie_2022.pdf)
https://www.ub.ro/litere/files/Indrumar_licenta-disertatie_2022.pdf.

VI. Fond de timp alocat pe forme de activitate

Semestrul	Forme de activitate/ număr de ore				Număr de credite
	Curs	Seminar	Laborator	Proiect	
4	-	-	-	2 săp. × 14 ore = 28	4

VII. Procedura de evaluare cunoștințelor: verificare

DECAN,
Conf. univ. dr. Brîndușa-Mariana Amălăncei

Director departament,
Conf. univ. dr. Luminița Drugă

Observații:

1. Documentul se numerotează începând cu 1 de la prima pagină și se semnează de decan, pagină cu pagină, în dreapta jos, cu excepția ultimei pagini, unde semnează pentru încheierea documentului, alături de directorul de departament.
Observația de mai sus este solicitarea ministerului pentru vizarea diplomei.
2. Rectoratul atașează o adeverință de autentificare a rezumatelor, în care se menționează cui și pentru ce scop i se eliberează.
3. Capul de tabel de la pct. VI se modifică corespunzător specificului facultății și rămâne același pentru toate disciplinele, ca și la foaia matricolă.
4. Rezumatele se întocmesc pe specializări/programe de studii și promoții, pe cât posibil în ordinea disciplinelor de pe foaia matricolă/suplimentul la diplomă.